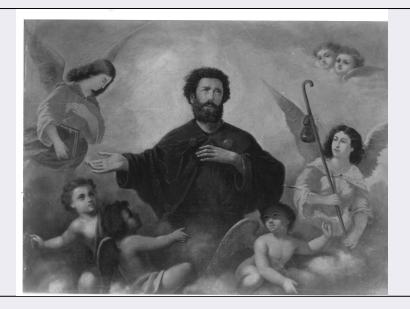
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00027601
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giacomo il Maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria
PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Diano Marina

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1859	
DTSF - A	1859	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Pergosol	
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00000820	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	125	
MISL - Larghezza	150	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	tela strappata, superfici pittoriche scurite	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giacomo Maggiore. Figure: angeli. Abbigliamento: (San Giacomo Maggiore) da pellegrino. Attributi: (San Giacomo) libro; bordone; borraccia.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in basso	
ISRI - Trascrizione	1859 PEGROSOL	
NSC - Notizie storico-critiche	Il Santo è identificabile con San Giacomo Maggiore avendo tra gli attributi il libro, a differenza di San Rocco, del quale peraltro non compaiono attributi consueti, come il cane con la pagnotta. Il dipinto è	

opera di artista che utilizza il consueto repertorio della pittura devozionale ottocentesca, della quale riprende alcune soluzioni tecniche nell'uso dei colori.

teemene ner

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 21071/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1981

CMPN - Nome Zencovich A.

FUR - Funzionario

responsabile

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Albertella L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1995

AGGN - Nome Giacobbe A.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Albertella L.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI