## **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |                                       |  |
|------------------------------------|---------------------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda                  | OA                                    |  |
| LIR - Livello ricerca              | C                                     |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |                                       |  |
| NCTR - Codice regione              | 07                                    |  |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00027621                              |  |
| ESC - Ente schedatore              | S21                                   |  |
| ECP - Ente competente              | S21                                   |  |
| RV - RELAZIONI                     |                                       |  |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA          |                                       |  |
| RVEL - Livello                     | 3                                     |  |
| RVER - Codice bene radice          | 0700027621                            |  |
| RVES - Codice bene componente      | 0700027624                            |  |
| OG - OGGETTO                       |                                       |  |
| OGT - OGGETTO                      |                                       |  |
| OGTD - Definizione                 | decorazione pittorica                 |  |
| OGTV - Identificazione             | elemento d'insieme                    |  |
| OGTP - Posizione                   | navata centrale, volta, seconda scena |  |
| SGT - SOGGETTO                     |                                       |  |

| SGTI - Identificazione                                 | San Simone Stock riceve dalla Madonna lo scapolare |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |  |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |  |
| PVCS - Stato   | Italia   |  |
| PVCR - Regione   | Liguria  |  |
| PVCP - Provincia                                       | IM   |  |
| PVCC - Comune  | Diano Marina                                       |  |
| LDC - COLLOCAZIONE<br>SPECIFICA                        |  |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |  |  |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR   |  |
| DT - CRONOLOGIA  |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |  |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XX  |  |
| DTZS - Frazione di secolo                              | primo quarto                                       |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC                              | ZA   |  |
| DTSI - Da  | 1923   |  |
| DTSF - A   | 1923   |  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | iscrizione   |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |  |  |
| AUT - AUTORE   |  |  |
| AUTS - Riferimento all'autore                          | attribuito   |  |
| AUTR - Riferimento all'intervento                      | esecutore  |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione                   | iscrizione   |  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                              | Resio Raffaello                                    |  |
| AUTA - Dati anagrafici                                 | 1854/ 1927   |  |
| AUTH - Sigla per citazione                             | 0000077  |  |
| AUT - AUTORE   |  |  |
| AUTS - Riferimento all'autore                          | attribuito   |  |
| AUTR - Riferimento all'intervento                      | quadraturista                                      |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione                   | iscrizione   |  |
| AUTN - Nome scelto                                     | Bertolotto Antonio                                 |  |
| AUTA - Dati anagrafici                                 | notizie inizio sec. XX                             |  |
| AUTH - Sigla per citazione                             | 00000825   |  |
| AUT - AUTORE   |  |  |
| <b>AUTS - Riferimento</b> all'autore                   | attribuito   |  |
| AUTR - Riferimento all'intervento                      | quadraturista                                      |  |

| AUTM - Motivazione dell'attribuzione  | iscrizione  |
|---------------------------------------|---|
| AUTN - Nome scelto                    | Bertolotto Francesco  |
| AUTA - Dati anagrafici                | notizie inizio sec. XX  |
| AUTH - Sigla per citazione            | 00000826  |
| MT - DATI TECNICI                     |   |
| MTC - Materia e tecnica               | intonaco/ pittura a tempera/ pittura a fresco   |
| MIS - MISURE                          |   |
| MISA - Altezza                        | 500   |
| MISL - Larghezza                      | 400   |
| MIST - Validità                       | ca.   |
| CO - CONSERVAZIONE                    |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZ              | IONE  |
| STCC - Stato di                       | huana   |
| conservazione                         | buono   |
| DA - DATI ANALITICI                   |   |
| DES - DESCRIZIONE                     |   |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto    | La scena è compresa entro un rettangolo con angoli resecati, incorniciato da motivi calligrafici dorati.  |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | Personaggi: San Simone Stock; Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli. Abbigliamento: (San Simone) ecclesiastico; (Madonna; angeli) all'antica. Vegetali: giglio. Elementi architettonici: colonna. Oggetti: libro.   |
| ISR - ISCRIZIONI                      |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza      | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a pennello  |
| ISRT - Tipo di caratteri              | corsivo   |
| ISRP - Posizione                      | in basso a sinistra, sulla base della colonna   |
| ISRI - Trascrizione                   | 12 APRILE 1923 R. RESIO   |
| NSC - Notizie storico-critiche        | La scena mediana delle tre della volta raffigura la visione di San Simone Stock in omaggio alla dedicazione della chiesa alla Madonna del Carmelo, testimoniata da una lapide, ma non più corrente. Quanto allo stile, essa propone gli stessi caratteri rilevati nella scena precedente (0700027621-2), con un maggiore impegno negli elementi di contorno e nella composizione, complessivamente più equilibrata, rispettosa dell'iconografia consueta, in virtù della collocazione rpivilegiata, al centro del soffitto, tra le storie di Sant'Antonio Abate (0700027621.2/ 0700027621-4). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI              | CA  |
| CDGG - Indicazione<br>generica        | proprietà Ente religioso cattolico  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |   |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| FTAX - Genere                       | documentazione allegata                        |  |
|-------------------------------------|--|--|
| FTAP - Tipo                         | fotografia b/n                                 |  |
| FTAN - Codice identificativo        | SBAS GE 21094/Z                                |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso           | 3  |  |
| ADSM - Motivazione                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |  |
| CM - COMPILAZIONE                   |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                  |  |  |
| CMPD - Data                         | 1981   |  |
| CMPN - Nome                         | Zencovich A.                                   |  |
| FUR - Funzionario responsabile      | Rotondi Terminiello G.                         |  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN           | FORMATIZZAZIONE                                |  |
| RVMD - Data                         | 2006   |  |
| RVMN - Nome                         | ARTPAST/ Albertella L.                         |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE     |  |  |
| AGGD - Data                         | 1995   |  |
| AGGN - Nome                         | Giacobbe A.                                    |  |
| AGGF - Funzionario responsabile     | NR (recupero pregresso)                        |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI            | EVISIONE                                       |  |
| AGGD - Data                         | 2006   |  |
| AGGN - Nome                         | ARTPAST/ Albertella L.                         |  |
| AGGF - Funzionario responsabile     | NR (recupero pregresso)                        |  |