

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00020170
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Noli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	165
MISP - Profondità	177
MISV - Varie	cassa 95x165x95; gradi 60x165x47
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	riconnesso, perdita di doratura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su una pedana rettangolaree un gradino poggia lacassa sagomataa a base modanata ornata sul pallio a fondo rosa da una cartella in m. bianco scolpita e incisa con volute e rami di palma, racchiudente il monogramma eucaristico intarsiato in una raggiera, e decorata superiormente da una fascia con specchiature geometriche in marmi policromi su cui poggia la mensa; su questa si elevano due gradi sagomati ornati da cartelle intarsiate policrome con cartocci e foglie d'acanto, profilati da modanature e interrotti al centro dal tabernacolo rettangolare a edicola, con porticina cantinata, decorato da profili mistilinei modanati e cimato da una cuspide sagomata con fogliette intasiate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La cassa e la mensa dell'altare, le cui forme sono ispirate alla tipologia settecentesca, sono attribuibili a marmisti liguri operanti nel sec. XIX, nella cassa sono presenti tracce di sconnessione e ricostruzione. I due gradi e il tabernacolo furono probabilmente sostituiti, forse nella II metà del sec. XIX, come potrebbe essere avvalorato dalle 2 spese di abbellimento e del Volto Santo" segnate sul libro di conti della Chiesa in data 1863-64.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 13930/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTD - Data

1864

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Collu R.

FUR - Funzionario responsabile

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Frattini S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Frattini S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)