

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00026817

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mazza processionale

OGTV - Identificazione coppia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Chiavari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega ligure**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 200**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Le mazze hanno un'asta cilindrica dipinta in azzurro e dorata nella parte superiore ove si innesta la mazza che ha alla base un collarino di fogliette a forma di corolla tendente verso il basso: poi si allarga in una sagoma tendente all'ovale, centinata nella parte superiore, profilata internamente da perlinatura ed esternamente da motivi fitomorfi arricchiti da piccola ghirlanda di boccioli: si conclude in alto con un elemento di trabeazione spezzata ad andamento curvilineo sottolineata da un sottile fregio baccellato. sulle due facce di una mazza sono effigiati, da una parte S. Giuseppe, barbuto ( veste verde oliva, mant oca, bastone nella destra) su sfondo azzurro intenso, dall'altra, con lo stesso sfondo, il calice, sormontato dall'ostia raggiata, posato su pesanti nuvolette bianche. Sulla'altra, da una parte la Madonna ( veste rossa, manto blu, velo bianco svolazzante, rosario in mano)col Bambino(rosario in mano)su uno sfondo azzurro compatto con nuvole bianche; dall'altra S. Andrea ( veste verde, manto marrone) con a fianco la croce.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

L'acquasantiera appartiene ad una serie molto numerosa, diffusa in tutte le chiese del chiavarese. Rispetto alla maggior parte di esse la forma sferica anziché ellittica e le volute rigide e massicce fanno propendere per una datazione alla seconda metà del XIX secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 19799/Z

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Simonetti F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Frattini S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Frattini S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)