

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00030253

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa d'uomo con barba

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Brugnato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. VII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	600
DTSF - A	699
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1000
DTSF - A	1099
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bozza muraria con raffigurazione a rilievo di una testa maschile con barba e baffi. si noti l'alto attacco delle orecchie.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Formentini U. (cfr. Bibl.), ripreso in seguito anche da P. Tomaini (La Cattedrale della diocesi di brugnato, Città di castello, 1963) afferma: ".. nel paramento uniforme sono distribuite isolatamente bozze scolpite a

NSC - Notizie storico-critiche

teste umane...delle quali tre sono disposte a triangolo nel catino absidale (vedi anche schede nn. 00030254; 00030255; 00030265; 00030267; 00030283); queste recano una certa impronta classica, specialmente la testa al sommo, che sembra riflettere una maschera antica". Simili teste, diffuse nella scultura popolare in Liguria di Levante e particolarmente in Val di Vara, rappresentano fino ad epoca piuttosto recente la straordinaria persistenza di elementi simbolici ed iconografici del medio oriente mediterraneo, del mondo greco, etrusco- romano e dell'arte celtica primitiva, confluiti e sovrapposti già in epoca nantica (si veda Cimaschi L., Teste apotropaiche nella scultura popolare d'età cristiana in Liguria del Levante, in Boll. ligustico, 1904).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 71987/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Formentini U.

BIBD - Anno di edizione

1940

BIBN - V., pp., nn.

p.4

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Tomaini P.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Cimaschi L.

BIBD - Anno di edizione

1904

BIBN - V., pp., nn.

p.17; p.47; n.1/2

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Failla D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)