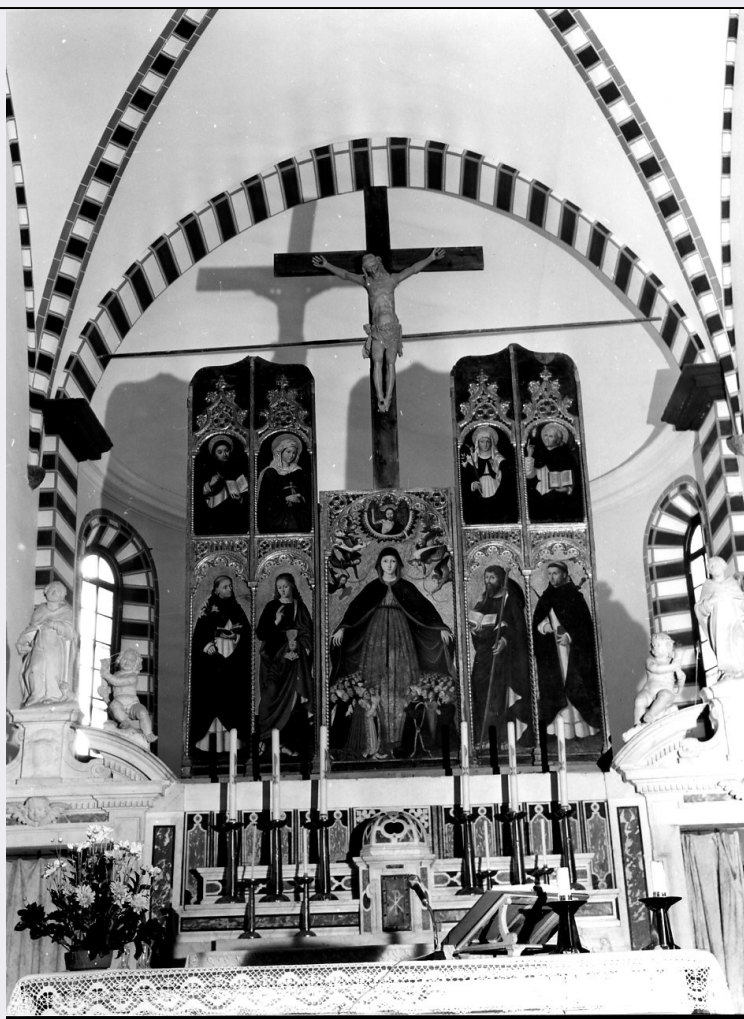


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00021320

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 0700021320 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione tavola in alto a destra, esterno

| | |
|---|---------------------------|
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | San Tommaso d'Aquino |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | IM |
| PVCC - Comune | Taggia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1483 |
| DTSF - A | 1483 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Brea Ludovico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1450 ca./ ante 1523 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000657 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1845 |
| RSTN - Nome operatore | Saccheri Giacomo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Tommaso d'Aquino. Attributi: (San Tommaso d'Aquino) abito domenicano; giglio; libro; penna. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Dalla cronica del Calvi (Chronica conventus S.M.C. Misericordiarum Tabiae ordinis predicatorum ab anno 1460 usque ad annum 1623) si viene a sapere che l'opera fu realizzata: "a spese dei nobili Signori Francesco e Cristoforo di Lodovico Pasqua". In realtà il committente dovette essere Giovanni Pasqua, come risulta da un atto scoperto da Reghezza (Appunti e notizie ricavati da documenti inediti dell'archivio comunale di Taggia, Sanremo 1908-1912) in cui il pittore Francesco di Pavia il 19 febbraio 1483 si impegna a far realizzare l'opera a Ludovico Brea "m. lodovicus [---] hopus[---] prior", che la terminò entro il gennaio dell'anno successivo. Posto sull'altare maggiore della Chiesa il polittico venne smembrato in epoca non accertabile e, al tempo del restauro nella cappella Curlo (a sinistra del presbiterio) e quelle laterali nel coro (Martini U., Taggia, il restauro della Chiesa di S. Domenico). Si riscontrano dissonanze stilistiche tra tavola centrale e parti laterali che il Reghezza, il Venturi e il Di Carpegna (cfr. bibliografia) considerano posteriori. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 15239/Z |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Calvi N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1623 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.26 p.60 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bres G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1906 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.15 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Reghezza L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1908-1912 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 124-125, 136-139, 145, 149-150 177-179 214 228 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Reghezza L |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.81-82 |

| | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Venturi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1915 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.1082-1084 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.112 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bosio S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1937 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.15 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Longage P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1937 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.5 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Martini U. |
| BIBD - Anno di edizione | 1937 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.78 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Labande L.H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1937 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.10 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 28, 36-40, 92, 106, 135 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Malingue M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1941 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.38-39 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Di Carpegna N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1943 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.418 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f.3 |

| | |
|--|--|
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Morassi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 56-57, 43 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Martini U. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 223-224 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Rudelle M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.18-23 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Castelnovi G.V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.230-235 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Castelnovi G.V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.108-133 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bensa T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1908 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.91 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Alzieri F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1873 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.307 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra della pittura antica in Liguria |
| MSTL - Luogo | Genova |
| MSTD - Data | 1946 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| | |

| | |
|---|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Zencovich A./ Migliorini M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Grondona C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Grondona C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |