

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00021415

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione quattro inquisitori di Taggia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Taggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia IM

PRVC - Comune Taggia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1640
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	156
MISL - Larghezza	219
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Localizzate cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Michele Sassi; Tommaso Novaro; Giovanni Vincenzo Reghezza; Ambrogio Roggeri. Mobilia: poltrone di raso. Oggetti: libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	foglietto
ISRI - Trascrizione	MICAH EL SAXIVS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio
ISRI - Trascrizione	M. THOMAS NOVAR(us)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	pergamena
ISRI - Trascrizione	A(dmodum) RRRR(everendi) PPPP(atres)/ F. THOMAS NOVARSVS/ F. IO. VINCENTIVS REGHETIVS/ F. MICAHIEL SAXIVS / F. AMBROSIVS ROGERIV(s)/ DE TABIA/ EODEM TEMP(ore) VITAM DUCE(n)TES MORTALE(m) VNO PARITER NO(n) MINVS CHARITATIS QVA(m) REG(uli)S CONIV(n)CTIS THEOI/ ET P(er) VINCENTE MAG(istri) INQUISITORES/ COMITIIS PROVINCIALIB(us) BON[---] AEDITIS 1640 CONVENIEN(t) ES/ VNAQ(ue) CONGESTI DEO L. OR [---]/ ET PATRIAE DEC. H.G.P.[---]
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro celebra l'incontro dei quattro padri domenicani di Taggia che nel sec. XVII rivestirono in sedi diverse la carica di Inquisitori: il Roggeri lo fu successivamente a Mantova e Parma, il Novaro a Cremona e il Reghezza a Tortona. Stilisticamente il quadro, di modesta qualità, tanto nella povertà dei colori quanto nell'impacciata posa dei personaggi, non presenta caratteri che giustifichino un'attribuzione ad una precisa scuola o ambiente italiano; nei profili dei volti e nei gonfi panneggi sembrerebbe piuttosto di ravvisare qualche elemento di contatto con la ritrattistica religiosa spagnoleggiante di quel periodo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 15326/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Zencovich A./ Migliorini M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAS/ Grondona C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	