

SCHEDA



SILENTIVM

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00021466
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	crocifissione di Cristo con la Madonna, San Giovanni Evangelista e San Domenico
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Taggia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Canavesio Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1450-1500
AUTH - Sigla per citazione	00000816
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	272
MISL - Larghezza	255
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Scropolature al centro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista; San Domenico. Vedute: Gerusalemme: mura. Attributi: (San Domenico) stella in fronte.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la cornice

ISRI - Trascrizione**SILENTIUM****NSC - Notizie storico-critiche**

Di quest'opera dal Reghezza definita (Affreschi del convento di S. Domenico a Taggia: Giovanni Canavesio da Pinerolo in "Il Comune di Genova, Boll. Municipale, VII 1927) prossima allo stile degli affreschidella Madonna a Fontana a Briga (finiti nel 1492) è comunemente accettata la datazione al 1482, anno in cui il Canavesio realizzò un'altra Crocifissione nella sala capitolare: l'affinità tra le due opere è sostenuta tra l'altro dal Castelnovi. Un particolare caratteristico che ritorna negli affreschi del Briga è l'abbondante profluvio di sangue che dal costato sgorga sul terreno. In alcune pubblicazioni l'opera è chiamata "visione di S. Tommaso". Di recente fattura è la cornice. I colori particolarmente brillanti fanno pensare che il dipinto abbia subito in passato un intervento di pulitura con ridipintura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 15379/Z**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** D'Andrade A.**BIBD - Anno di edizione** 1899**BIBN - V., pp., nn.** p.122**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Il Comune di Genova**BIBD - Anno di edizione** 1927**BIBN - V., pp., nn.** pp.127-129**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Rivista Ingauna**BIBD - Anno di edizione** 1937**BIBN - V., pp., nn.** p.78**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Opuscolo cenni storici**BIBD - Anno di edizione** 1951**BIBN - V., pp., nn.** p.27**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Mondo cattolico**BIBD - Anno di edizione** 1961

BIBN - V., pp., nn.

p.225

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Brezzi E.

BIBD - Anno di edizione

1964

BIBN - V., pp., nn.

p.42

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

La pittura a Genova

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBN - V., pp., nn.

p.169

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Zencovich A./ Migliorini M.

FUR - Funzionario responsabile

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAS/ Grondona C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Grondona C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)