SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00021469 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |
| OG - OGGETTO | |

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pendola opera isolata **OGTV** - Identificazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| PVCS - Stato | Italia |
|----------------------|---------|
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | IM |
| PVCC - Comune | Taggia |

| LDC - COLLOCAZIONE | | |
|--------------------------------------|---|--|
| SPECIFICA | | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1850 | |
| DTSF - A | 1899 | |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | bottega italiana | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno | |
| MTC - Materia e tecnica | ottone | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 235 | |
| MISL - Larghezza | 49 | |
| MISP - Profondità | 23 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La struttura dell'orologio a pendolo si divide in tre corpi poggianti su una base a quattro piedi sagomati: uno inferiore non apribile reca tracce nel pannello anteriore di una decorazione floreale entro una cornice mistilinea; il corpo centrale è apribile e sagomato per contenere il pendolo di ottone visibile attraverso un'apertura chiusa da un vetro, intorno alla quale vi sono tracce di decorazione a volute.Il corpo superiore contiene la cassa dell'orologio, il cui quadrante è sormontata da un fastigio con il volto di un giovane entro una raggera. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il pendolo, tipico arredo di repertorio, corrisponde nella tipologia e nei motivi ornamentali ad un gusto eclettico di fine Ottocento. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDG - COMDIZIONE GIGHIDI | | |

| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
|-------------------------------------|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 15382/Z | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1979 | |
| CMPN - Nome | Verda M. T./ Migliorini M. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | NFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAS/ Grondona C. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Grondona C. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |