

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00027785

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulpito

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola di Bari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Diano Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	316
MISL - Larghezza	144
MISP - Profondità	125
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sbrecciature; suture cementate.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento a dado con riquadri rilevati nelle facce e bordo superiore aggettante. Un disco modanato regge un emisfero baccellato proseguito dal fusto liscio, rastremato, con accentuata entasi. Questo è circondato, verso la metà, da un rilievo che finge un drappo annodato in festoni. Profili modanati sostengono il capitello ottagonale cui segue, dopo un restringimento, la parte inferiore della tribuna, dalla pianta ottagonale, scandita dapprima in registri varianti, indi in riquadri a spicchio. Sopra una cornice modanata sorge il parapetto con lesene angolari (provviste di capitelli stilizzati) alternati a riquadri nei lati lisci, a parte quello anteriore, dove sta un bassorilievo raffigurante San Nicola da Bari in abito vescovile, con pastorale nella destra e sinistra al petto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Di gusto classicheggiante pre-barocco, il pulpito è opera di buon livello di lapicidi liguri attivi in zona tra la fine del secolo XVI ed il XVII, forse a contatto con la cultura ligure-orientale e toscana. Alcune affinità si riscontrano rispetto alle due pile dell'acquasanta all'ingresso (cfr. 07/00027769): si confrontino le particolari baccellature a risparmio e la scansione delle parti. Ma, soprattutto, l'opera richiama il corrispondente della parrocchiale di Diano Marina (cfr. 07/00027571) nel comune schema della base e della tribuna. Il pulpito proviene dalla preesistente chiesa di San Nicola di Bari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 21965/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Zencovich A.
FUR - Funzionario responsabile	Terminiello Rotondi G.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)