

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00027794

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Diano Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1719
DTSF - A	1719
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Francia
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	193
MISL - Larghezza	75
MISP - Profondità	40
MISV - Varie	28 (altezza della base, compresa nell'altezza globale)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni sulle ultime lettere dell'iscrizione sulla base, alle righe prima, seconda e quarta
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine in piedi, con veste in fitte pieghe che fanno risaltare il ginocchio sinistro, leggermente flesso, e manto raccolto alla vita, inarca un poco il corpo, spostando a sinistra il bacino e le spalle dalla parte opposta; il capo è girato un po' verso destra. Il braccio sinistro è alzato in atto benedicente; con la destra sostiene il Bambino nudo, che a sua volta leva la mano destra. Base, incorniciata di Rosso di Francia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base
ISRI - Trascrizione	EX PIO LEGATO Q(uondam)/ IOSEPH DE FLISCO/ IMPLETO PER D(omino)/ IO(annes) BRUNUM FELICIANU(m) BIELATU(m)/ ANNO 1719
NSC - Notizie storico-critiche	La statua della Madonna del Rosario, commissionata per lascito testamentario da tale Giuseppe Flisco nel 1719, è tecnicamente opera di discreto livello, proporzionata nelle parti e ben rifinita, per quanto lo schema si attenga a formule di repertorio in uso nell'ambiente ligure, sulle orme di Filippo Parodi e di altri maestri. Ad essi si ricollega l'opera anche nei particolari fisionomici, come ad esempio il volto pieno della Madonna ed il capo del Bambino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1719
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 21974/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Zencovich A.
FUR - Funzionario responsabile	Terminiello Rotondi G.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

