

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00027821

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Diano Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	350
MISP - Profondità	115
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	rotture, fenditure
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su pedana dagli angoli smussati poggia l'altare a sarcofago, con base sagomata, ornato da un cartiglio con seroto floreale tra due steli di giglio. Il tabernacolo, a profili fitomorfi sinuosi, si alza sul secondo dei due gradini. L'alzato, ripreso ai lati con minore e nullo rilievo dagli specchi binati sulla parete di fondo, presenta doppi corpi di fondo a parallelepipedo, campiti da tarsie di motivi geometrici che sorreggono due colonne a capitello composito, accompagnate lateralmente da paraste. Nello spazio centrale è aperta inferiormente una cornice rettangolare con dipinto, superiormente una nicchia con la statua di Santa Rosalia. Per il resto lo spazio è campito da un motivo genericamente cruciforme, arricchito ai lati ai lati da teste giovanili di profilo, desinenti in pendoni con nappe; reca in alto un cartiglio con testa di cherubino e, al centro, la raffigurazione dello Spirito Santo come colomba. La trabeazione dentellata è a timpano spezzato, con la

	figura a busto di Dio Padre benedicente con il mondo nella sinistra, fra volute. Al culmine è un vaso di fiori fra due angeli oranti in volo sugli spioventi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La macchina d'altare risulta dalla giustapposizione di parti di epoca diversa. L'altare a sarcofago, di gusto rococò, sostituisce la mensa originaria e appare giustapposto agli specchi barocchi che rivestono la parete di fondo, coevi all'alzato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 22003/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Dettori M.
FUR - Funzionario responsabile	Terminiello Rotondi G.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)