

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00027911

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Diano Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1637

DTSF - A 1637

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	58.5
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni, incrostazioni di intonaco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide priva di motivi di decorazione, murata nella parete della sacrestia che dà sulla chiesa. Testo su quindici righe.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	D(eo) O(ptimo) M(aximo)/ M.R. BARTHOLOMOEUS BERIUS CAN (onic)US CATH(edralis) ALBIGANENN(ensis)/ ET CAN(onic)US HUIUS COLLEGIATE S(ancti) NIC(olai) AMORE INP PATRIAM/ DONAVIT M(---) RR(---) CAP(---) SEU MASSAE DE COLLEGIATAE QUING/ ENTOS AUREOS REPONENDOS TAMEN AD CENSUS QU/OR(um) REDDITUS RESPONDEANTUS D(omin)IS M(---) RR(---) ASSISTENTIBUS/ HORIS CANONICUS QUI IN FINE OFFICII PRO IP SO ORATIONE/ DOMINICA ET IN EIUS VITA MISSAM SPIRITUS SANCTII POST/ MORTEM VERO MISSAM DEFUNCTORUM IN DIE OBITUS/ SINGULIS ANNIS CANTARE TENEANTUR UT IN INSTRU(ment)O/ D(omino) IO(annI) BAPTISTAE ROGERJI CONTINETUR AN(n)O 1637. MENSE D(ecembris)/ INSUPER INSTITUIT MISSAM QUOTIDIANAM CANTATAM/ PRO CUIUS CELEBRATIONE ASSIGNAVIT EIDEM CAPITUL(um)/ ET MASSAE IN TOT CENSIBUS LIBRAS CENTUM ANNUAS/ UT IN INSTRUM(en)TO MANU D(omini)
	La lapide fa riferimento al lascito di cinquecento aurei fatto per testamento alla Collegiata dal canonico Bartolomeo Berio nel 1637. E'

NSC - Notizie storico-critiche	probabile che sia stata portata nell'attuale collocazione al tempo della ricostruzione della chiesa, nei primi anni del secolo XVIII.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 22093/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Zencovich A.
FUR - Funzionario responsabile	Terminiello Rotondi G.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)