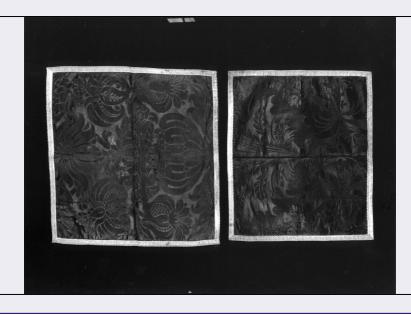
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00028008
ESC - Ente schedatore	S21
<b>ECP - Ente competente</b>	S21

#### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** velo di calice

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria
PVCP - Provincia IM

**PVCC - Comune** Diano Castello

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSF - A  1650  DTSF - A  1669  DTM - Motivazione cronologia  AU_DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MR (recupero pregresso)  MT_DATITECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MIS - Altezza  MIS - Larghezza  51  CO-CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  NES - DESCRIZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie, diinmate. Dal piede si dipartono volute fitomoré con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Tipo FTAY - Codice identificativo SBAS GE 22194/7.  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISA - Altezza MIS - Larghezza 51 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica MIS - Altezza MIS - Altezza MIS - Larghezza 51  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo agomato con due anse alla base fuoriesee un cespo di lunghe foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie. Stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - Indicazione generica  detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTA ZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Genere FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  MR (recupero pregresso)  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  51  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni  sull'oggetto  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi foglie.  Gli orli sono rifinti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - Indicazione  generica  detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere  documentazione allegata  fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo  SBAS GE 22194/Z.  AD - ACCESSO AI DATI	DTSF - A	1699
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ damasco MIS - MISURE MISA - Altezza 45 MISL - Larghezza 51 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi Toglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi Toglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie silizzate.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso		
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 51 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono voltue fitomorfe con grandi foglie. Gli ofil sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - TONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b'n FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI		
ATEM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica seta/ damasco  MIS - MISURE  MISA - Altezza 45  MISL - Larghezza 51  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costituitvi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si diparrono volute fitomorfe con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si diparrono volute fitomorfe con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - Tontte DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b'n  FTAN - Codice identificativo  AD - ACCESSO AI DATI	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  seta/ damasco  MIS - MISURE  MISA - Altezza	ATBD - Denominazione	manifattura ligure (?)
MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  51  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTA ZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI		NR (recupero pregresso)
MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  51  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo be sull'oggetto  DESO - Indicazioni sul sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTI ZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  fotografia b/n  SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI	MT - DATI TECNICI	
MISA - Altezza MISL - Larghezza 51  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo beso de la conservazione assumate con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z AD - ACCESSO AI DATI	MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MISL - Larghezza 51  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI	MIS - MISURE	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo  SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI	MISA - Altezza	45
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo  SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI	MISL - Larghezza	51
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI		
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo  SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
DES - DESCRIZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI		buono
DES - DESCRIZIONE  Il disegno del tessuto è malamente leggibile per l'eseguità dei pezzi rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI	DA - DATI ANALITICI	
rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie stilizzate.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo  SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI		
DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI		rispetto alle dimensioni degli elementi costitutivi. Da un vaso con orlo sagomato con due anse alla base fuoriesce un cespo di lunghe foglie fiammate. Dal piede si dipartono volute fitomorfe con grandi foglie. Gli orli sono rifiniti da un gallone argentato con fregio di foglie
NSC - Notizie storico-critiche  Il disegno del tessuto, di impostazione barocca con elementi "bizarre" di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche  di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo XVII.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI		NR (recupero pregresso)
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI	NSC - Notizie storico-critiche	di ascendenza francese, è ascrivibile alla seconda metà del secolo
CDGG - Indicazione generica  detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI	CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z  AD - ACCESSO AI DATI		detenzione Ente religioso cattolico
FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z AD - ACCESSO AI DATI	DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z AD - ACCESSO AI DATI		
FTAN - Codice identificativo SBAS GE 22194/Z AD - ACCESSO AI DATI	FTAX - Genere	documentazione allegata
AD - ACCESSO AI DATI	FTAP - Tipo	fotografia b/n
	FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 22194/Z
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso 3	ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Dettori M.
FUR - Funzionario responsabile	Terminiello Rotondi G.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)