

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00031196
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0700031196

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scomparto di polittico
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	lato sinistro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Michele Arcangelo/ San Dalmazio
------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Savona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1370
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1380
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Barnaba da Modena
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1328-30/ 1386 ca.
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000058
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ intelaiatura/ pittura a tempera/ doratura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
--------------------------------------	------------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1922
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Vannoni F. - Firenze
------------------------------	----------------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1950
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SPSAE GE
---------------------------------	----------

RSTN - Nome operatore	Fiscali G. (parte lignea)
------------------------------	---------------------------

RSTN - Nome operatore	Arrigoni A. (parte pittorica)
------------------------------	-------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Polittico a cinque scomparti e cinque cuspidi. Fondo d'oro e cornice lignea dorata con colonnine tortili e divisione dei pannelli con arco a sesto acuto. San Dalmazio: manto blu, veste rossa; San Michele Arcangelo: abito rosa, lancia rossa.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul	Personaggi: San Dalmazio; San Michele Arcangelo. Attributi: (San Dalmazio) palma; libro; (San Michele Arcangelo); spada; bilancia;
-------------------------------	--

soggetto	drago.
NSC - Notizie storico-critiche	Tratti in inganno dalla precedente iscrizione, ora eliminata dai restauri, gli studiosi (RATTI, 1780; TORTEROLI, 1847; ALIZERI, 1870; POGGI, 1898) attribuiscono la tavola ai primi due secoli dopo il Mille fino all'attribuzione a Barnaba da Modena da parte del Toesca (1923) confermata dal primo restauro che rivela l'iscrizione originale con la firma e la data parziale. Il polittico è notevole per l'armonia dei colori vivaci e delicati che non cedono a suggestioni tardo gotiche ma sottolineano il saldo e monumentale impianto delle figure. Esso può essere stilisticamente e cronologicamente riconducibile alla tavoletta di Londra (con le due uguali figure della Vergine e di San Giovanni) dipinta nel 1374, contemporaneamente al dipinto in esame (ROTONDI, 1955, p. 28).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 23456/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

RATTI C. G.

BIBD - Anno di edizione

1780

BIBN - V., pp., nn.

p. 45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

ALIZERI F.

BIBD - Anno di edizione

1870

BIBN - V., pp., nn.

V. I

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

SPOTORNO G.B.

BIBD - Anno di edizione

1824

BIBN - V., pp., nn.

V. I p. 150

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

TORTEROLI T.

BIBD - Anno di edizione

1847

BIBN - V., pp., nn.

p. 19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

BRUNENGO F.

BIBD - Anno di edizione

1870

BIBN - V., pp., nn.	V. I p. 124
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	VERZELLINO G. V.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	POGGI V.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TOESCA P.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBN - V., pp., nn.	p. 291
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	POGGI V.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBN - V., pp., nn.	p. 291
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Madonna arte
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROTONDI P.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PESENTI F.R.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 15
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Madonna nell'arte in Liguria - dipinti e sculture dal sec. XIII al sec. XVIII
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	1952

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Mattiauda E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/Rossi R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/Rossi R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)