

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00031197

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Savona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1878
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1878
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
------------------------------------------	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
---------------------------------------------	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sambarino Nicola
---------------------------	------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie ultimo quarto sec. XIX
-------------------------------	--------------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000843
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce massello/ sagomatura/ modanatura/ intaglio
--------------------------------	----------------------------------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISV - Varie</b>	r: 2,95h 3° ordine: 220h 2° ordine: 116h 1° ordine: 102
---------------------	---------------------------------------------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sulla pedana semicircolare poggiano i tre ordini in cui i dossali del 1° e 2° servono da inginocchiatoi rispettivamente al 2° e 3°, posti più in alto. Mentre il maggiore è costituito da un settore unico, con dorsale a scomparti separati da lesene che reggono la trabeazione a modanature decrescenti, gli altri sono divisi in due sezioni laterali a più riquadri e un sedile centrale. I dorsali del coro sono ornati da specchiature rettangolari a modanature rientranti di cui le centrali presentano intarsi raffiguranti: I ordine) mitra, II ordine) motivo cruciforme, III ordine) San Pietro. I sedili sono retti da sostegni ad asse sagomata. Il leggio è di tipo corale (letterini composto da un basamento poligonale su cui si alza il fusto a balaustro al quale è imperniato il poggialibro formato da due piani inclinati sagomati superiormente e inferiormente nella fascia d'appoggio.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

Nella seconda metà dell'Ottocento il coro sostituì il precedente troppo piccolo di cui probabilmente riprese i caratteri; anche questo, infatti, è di tipo conventuale (più ordini di stalli in noce a riquadri con il

**NSC - Notizie storico-critiche**

letterino centrale) come doveva essere l'altro, essendo stata la chiesa retta dai Minori Conventuali dal 1578 all'epoca napoleonica. Il coro fu costruito da maggio a novembre del 1878, le tavole di noce furono pagate £. 30,35 al Sig. Noceto Girolamo mentre all'artigiano Nicola Sambarino furono date £. 413,18 in diverse rate. Egli, terminato il lavoro, regalò alla chiesa la mitria intarsiata nel I ordine (Registro..., 1862/1904).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 23457/Z

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro contabile

**FNTD - Data**

1878

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

**CMPN - Nome**

Mattiauda E.

**FUR - Funzionario responsabile**

Rotondi Terminiello G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/Rossi R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/Rossi R.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)