

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00031216

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione martirio di San Dalmazio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Savona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1875**DTSF - A** 1875**DTM - Motivazione cronologia** fonte archivistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** fonte archivistica**AUTN - Nome scelto** Buscaglia Domenico**AUTA - Dati anagrafici** 1828/ 1919**AUTH - Sigla per citazione** 00000139**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** fonte archivistica**AUTN - Nome scelto** Ivaldi Tommaso**AUTA - Dati anagrafici** 1818/ 1897**AUTH - Sigla per citazione** 00000803**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** San Dalmazio: tunica bianca, stola dorata. Cielo biancastro.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Dalmazio. Figure: aguzzini; figure maschili; figure femminili; angioletti. Attributi: (San Dalmazio) stola; croce; (aguzzini) pugnali; (angioletti) palma; corona di foglie. Oggetti: mitra; pastorale. Paesaggi: paesaggio campestre. Architetture: architetture classiche.**NSC - Notizie storico-critiche** L'affresco fu dipinto nel 1875 dal pittore di ornato Domenico Buscaglia e da Tommaso Ivaldi detto "il Muto" (aiutato dal fratello) chiamato a sostituire Lazzaro De Maestri disdetto per inadempienza. Il carattere dell'affresco è quello semplice e chiaro di una pittura che non esce dai convenzionali schemi dettati da esigenze devozionali e didascaliche (vedi i volti degli assassini esageratamente truci).**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|---|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 23475/Z |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro contabile |
| FNTD - Data | 1875 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | libro mastro |
| FNTD - Data | 1875 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Don P. Cristoforoni |
| BIBD - Anno di edizione | 1938 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1981 |
| CMPN - Nome | Mattiauda E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/Rossi R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/Rossi R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |