

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00027183

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pasquale Baylon in adorazione dell'Eucaristia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

| | |
|--|-----------------------------------|
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | IM |
| PVCC - Comune | Imperia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esecuzione/fabbricazione |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1707 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Liguria |
| PRVP - Provincia | IM |
| PRVC - Comune | Imperia |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1707 |
| PRDU - Data uscita | 1894 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1707 |
| DTSF - A | 1707 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Odazzi Giovanni |
| AUTA - Dati anagrafici | 1663/ 1731 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000337 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 230 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 170 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | In seguito a una caduta di calcinacci la tela venne restaurata nel 1935 dal prof. Domenico Aurienti di Imperia, che la "rifoderò, la stuccò, ridiede vita ai colori.." (cfr. Lagorio, 1935). |
|--------------------------------------|--|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------|------|
| RSTD - Data | 1935 |
|--------------------|------|

| | |
|------------------------------|-------------|
| RSTN - Nome operatore | Aurienti D. |
|------------------------------|-------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Paesaggio cupo e ombroso. |
|--|---------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Pasquale. Abbigliamento religioso: saio monacale. Figure: angioletti; putti; cherubini. Attributi: (cherubini) ostensorio; (putti) gigli. Fenomeni metereologici: nubi. Paesaggi: sfondo campestre. |
|--|---|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Il San Pasquale che adora il Sacramento è una delle due tele- l'altra San Diego d'Alcalà guarisce un cieco che la famiglia Guarnieri coomissionò nel 1707 come tele laterali per la cappella all'Annunziata di Giovanni Odazi, scolaro Blomaert e seguace del Gaulli, dati che forse le cattive codizioni di salute di quest'ultimo, già autore nel 1697 di quella centrale di Sant'Antonio gli impedirono certamente di accettare l'incarico. Si legge infatti in una nota d'archivio: "...per i due quadri laterali, uno che rappresenta San Pasquale che adora il Sacramento e l'altra San Diego che risana gli ammalati fatti da Giannino Odazi di Roma, scolaro del Baciccio, che a motivo della morte del mestro non furono finiti, accordati e pagati al suddetto Filippo Lombardi, per £. 600 per tutti e due i quadri nel 1707". Il San Diego, così come il San Pasquale su trasportato in S. Croce assieme all'Altare della Cappella Guarnieri nel 1894, in seguito alla demoliizione della chiesa dell'Annunziata e quindi sistemato ai lati dell'altare maggiore. L'Odazi eseguì anche un altro dipinto sulla figura di San Pasquale, San Pasquale accolto nell'ordine francescano, ora nella collezione Von Fustemberg a Kortlinghausen (Westfalia). |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
|---------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1707 |
|---------------------------------|------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 19998/Z |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|----------|
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTD - Data | sec. XIX |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | LAGORIO L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1935 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | LAMBOGLIA N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1935 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 46 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BERRY E./ BERRY M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 144 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BRACCO M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 23, 30, 32 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------------|
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Ughetto L. |

| | |
|---------------------------------------|------------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |
|---------------------------------------|------------------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/Rossi R. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|---------------------------|------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/Rossi R. |
| AGGF - Funzionario | |

