SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00027235
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello (

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Via Crucis

OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 12

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazioni della via crucis

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Liguria

PVCP - Provincia

IM

PVCC - Comune

Imperia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DEG CRONOLOGIA GENERICA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1790	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1810	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	bottega	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Carrega Maurizio	
AUTA - Dati anagrafici	1737/ 1818	
AUTH - Sigla per citazione	00000440	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Carrega Maurizio	
AUTA - Dati anagrafici	1737/ 1818	
AUTH - Sigla per citazione	00000440	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Carrega Francesco	
AUTA - Dati anagrafici	1706/ 1781	
AUTH - Sigla per citazione	00000794	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Carrega Tommaso	
AUTA - Dati anagrafici	1739/ 1821	
AUTH - Sigla per citazione	00000792	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera	

MIS - MISURE			
MISA - Altezza	42		
MISL - Larghezza	52		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, perdita di colore, vaste lacune; ciclo privo delle ultime due stazioni		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I dipinti che compongono la Via Crucis, sono eseguiti in un'accordata gamma cromatica di tinte pastello.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Di discreta qualità, ma in rovinose condizioni a causa dell'umidità a cui le singole tele sono state sottoposte, la via Crucis può essere verosimilmente stata eseguita da due mani differenti, oppure ripresa in un secondo tempo, come fanno pensare i particolari che emergono nelle zone dove vi sono cadute di colore. Lo stile dell'opera potrebbe far pensare a Maurizio Carrega (CARREGA) (cfr.il centurione della IX stazione con il S.Maurizio dipinto nel vestibolo dello Oratorio di S. Pietro), e al padre Francesco (o forse al fratello Tommaso) artisti quest'ultimi, cui potrebbe essere attribuita soprattutto la tela con la Deposizione di migliori qualità pittoriche e di carattere più settecentesco.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 19972/Z		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1980		
CMPN - Nome	Ughetto L.		
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)