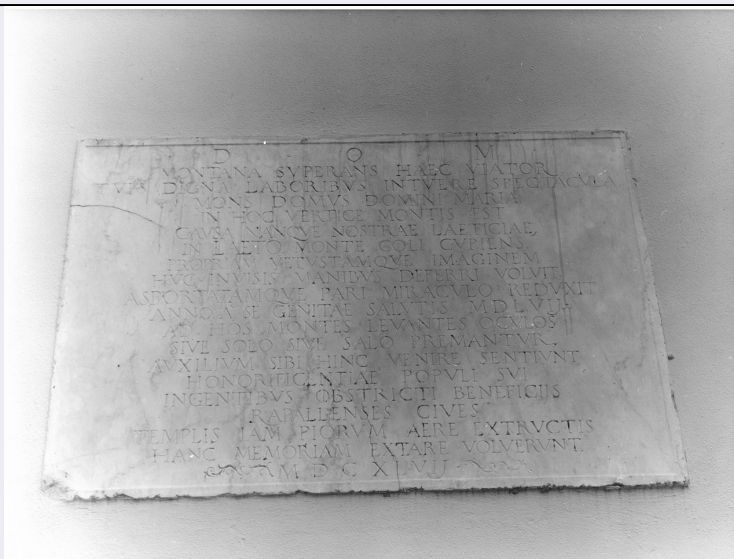


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00028186

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Rapallo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1647

DTSF - A 1647

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ incisione/ sagomatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	150
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Erosioni e macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bordo leggermente sagomato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	D(eo) O(ptimo) M(aximo)/ MONTANA SUPERANS HAEC VIATOR/ TUIS DIGNA LABORIBUS INTUERE SPECTACULA/ MONS DOMUS DOMINI MARIA/ IN HOC VERTICE MONTIS EST/ CAUSA NAMQUE NOSTRAE LAETICIAE/ IN LAETO MNTE COLI CUIPIENS/ PROPRIAM VETUSTAMQUE IMAGINEM/ HUC INVISIS MANIBUS DEFERRI VOLUIT/ ASPORTATAMQUE PARI MIRACULO REDUXIT/ ANNO A SE GENITAE SALUTIS MDLVII/ AD HOS MONTES LEVANTES OCULOS/ SIVE SOLO SIVE SALO PREMANTUR/ AUXILIUM SIBI HINC SENTIUNT/ HONORIFICENTIAE POPULI SUI/ INGENTIBUS OBSTRUCTI BENEFICIIS/ RAPALLENSES CIVES/ TEMPLIS IAM PIORUM AERE EXTRUCTIS/ HANC MEMOERIAM EXTARE VOLUERUNT/ MDCXLVII
NSC - Notizie storico-critiche	Da fonti locali (Ferreto 1897) ricaviamo la notizia che la lapide fu inizialmente collocata sulla facciata del Santuario, sopra il portale maggiore. Il testo è opera del predicatore agostiniano Ambrosio Guidetti che tenne il corso quaresimale a Rapallo nella Basilica dei

Santi Gervasio e Protasio nel 1647. I fabbricieri del Santuario la fecero scolpire su una lastra di marmo della Lunigiana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 24069/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ferretto A.

BIBD - Anno di edizione

1867

BIBN - V., pp., nn.

p. 70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Remondini A./ Remondini M.

BIBD - Anno di edizione

1888

BIBN - V., pp., nn.

p. 99

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Lebboroni S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Stellato R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Stellato R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)