

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00028278
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	miracolo della Madonna di Montallegro
------------------------	---------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE

PVCC - Comune	Rapallo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1866
DTSF - A	1866
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	51
MISL - Larghezza	63
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Mezzi di trasporto: brigantino Emilio Ferraro. Fenomeni divini: visione del transito della Madonna secondo l'iconografia del quadretto di Montallegro. Paesaggi: mare in burrasca; cielo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
	IL BRIGANTINO EMILIO FERRARO CAPITANATO EMMANUELE SERA LI 21 MAGGIO 1866 PARTENDO DA BUONE-SAIRE ALLA VOLTA DI GENOVA, AVENDO FATTO CIRCA 600 MIGLIA FU SORPRESO DA UN TERRIBILE URAGANO DI VENTO NON ESSENDO PIU' POSSIBILE DOMARLO E CON DEI TERRIBILE CONTRASTI DI VENTO

ISRI - Trascrizione	RIMANENDO LA POPPA PER PIU DI 20 MINUTI SOMMERSA SOTTO LE ONDE ANCHORCHE 4 UOMINI SUL BOMPRESSO E BASTONE VELACCIO ONDE SPIEGARE LE VELE PER RIALZARLO DA PERICOLO D'IMPROVVISO UN ONDA FORTE SI PORTO VIA UN DEI 4 RIMANENDO PIU CHE IN 3 ANCHE SOMMERSI DALLE ONDE MA PER GRAZIA DI N(ostra) S (ignora) DI MONTE ALLEGRO GLI DIE FORZA DI ATTACARSI AL CAVO DI MAESTRA CON L'AIUTO DEI SUOI COMPAGNI RIUSCI A SALVARSI E CESSANDO IL PERICOLO E PERCIO I SEGUENTI MARINAI EMANUELE PODEROSO, LORENZO AGREFIGLIO, MICHELE CEVARA DONANO IL PRESENTE.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, senza particolari caratteristiche, si inserisce nella serie di ex voto ispirati allo stesso soggetto, presenti in gran numero nel santuario, che narrano con un linguaggio stringato, fresco e ingenuo, le paurose avventure dell'uomo nei mari sconvolti dai cataclismi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1866
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 24157/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carta E./ Ricci U./ Ruffini F.M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
BIBI - V., tavv., figg.	t. 18

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Lebboroni S.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Stellato R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)