

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00026866

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Rapallo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1732
DTSF - A	1732
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	400
MISP - Profondità	260
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	<p>Si accede all'altare attraverso tre gradini, sul primo dei quali vi sono tarsie di foglie palmate in marmo bianco entro riquadri in marmo nero. Il paliotto leggermente bombato ha forma tendente al trapezoidale profili superiore ed inferiore sagomati: è in marmo beige variegato, al centro a bassorilievo c'è un cuore in marmo nero-incorniciato da volute e piccole ghirlande sempre a rilievo e da due foglie di palma realizzate con tarsie e sormontate da una coppia di teste di cherubini sorridenti a labbra socchiuse, con morbidi riccioli ed ali</p>

sull'oggetto minuziosamente descritte. Dei tre gradoni, il primo presenta tarsie in marmo giallo e rosso, gli altri due tarsie in marmo giallo, nero, beige variegato come il paliotto e si concludono lateralmente con due teste di cherubino piuttosto piatte e inestressive. Al centro si imposta il tabernacolo che poggia su basamento in marmo grigio: ha forma di parallelepipedo, porticina centinata e sormontata da coppia di teste di cherubini con ali spiegate, da cui di dipartono due piccole ghirlande che pendono lungo i fianchi del tabernacolo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Sui gradini di accesso al presbiterio è incisa una data, il 1732, che può riferirsi anche al paliotto (vedi la tipologia e la decorazione), mentre gradoni e tabernacolo sono aggiunte dovute a successive rimaneggiamenti, non fuse col complesso dell'altare che ha un aspetto piuttosto raffazzonato. La pedana davanti al paliotto è forse da collegarsi ad un primitivo altare seicentesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 19848/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Remondini A. e M.

BIBD - Anno di edizione 1888

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1980

CMPN - Nome Lebboroni S.

FUR - Funzionario responsabile Castaldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Dentone A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Dentone A.

