

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00026881

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700026881

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione primo dei tre quadri rettangolari

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro guarisce un paralitico

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Rapallo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1934
DTSF - A	1934

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Morgari Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1857/ 1935
AUTH - Sigla per citazione	00000132

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
-------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pietro; paralitico. Figure maschili: personaggi orientali. Paesaggi: porte di una città.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nella prima scena
ISRI - Trascrizione	SURGE ET AMBULA
	Gli affreschi sono eseguiti nello stile vivace e piatto del Morgari,

NSC - Notizie storico-critiche	pittore di genere religioso e non, cge ha operato abbondantemente nel primo venticinquennio del '900 nelle Chiese della zona di Chiavari e Rapallo, con massima concentrazione nelle chiese intorno a Rapallo (cfr. A. M. Comanaucci, Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori, incisori italiani moderni e contemporanei, Isc. IV, Milano 1973, p. 2134). La luce è sempre alquanto fretta ed accentua la nazzazione astratta e simbolica delle scene; più morbida e sfumata è la resa dei monocromi di controfacciata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 19864/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comanaucci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p. 2134
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	
	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	
	Bulgarelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Castaldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	
	2006
RVMN - Nome	
	ARTPAST/ Dentone A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	
	2006
AGGN - Nome	
	ARTPAST/ Dentone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)