

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00026844

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Rapallo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	250
MISP - Profondità	310
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il palliotto di forma trapezoidale inflessa poggia su di una base con due piedi poco aggettanti; è realizzato in breccia rossastra, con profilature in marmo bianco, al centro è posta una cartella con orecchie, sopra la quale sta un cherubino. Sopra alla mensa i due gradono sono molto semplici con intarsi in marmi policromi su fondo bianco; altarenativamente rotondi e trapezioidali sono gli intarsi del gradone inferiore, mentre quelli del gradone superiore sono a trapezio con lati inflessi, alternati. I gradoni terminano superiormente con un cherubino le cui ali sono ridotte a volute. I fianchi dell'altare presentano due grossi angeli il cui corpo sorge da un motivo fogliato che poggia su una voluta. Il tabernacolo è parallelepipedo in marmo rosso e nero con profili bianchi. Dalla trabeazione scendono piccoli festoni di foglie e fiori.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche		L'altare maggiore denota la tipica forma e decorazione settecentesca, sottolineata dal paliotto trapezoidale a lati inflessi e dai gradoni sopra la mensa, nonchè dalla presenza delle due diverse coppie di angeli. La rigidità delle linee e delle tarsie di decorazione fa pensare però a una datazione alla fine del XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 19825/Z	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1980	
CMPN - Nome	Bulgarelli F.	
FUR - Funzionario responsabile	Castaldi Gallo M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	