

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00026847

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Massimo, San Benedetto Abate e San Pantaleo (?)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Rapallo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	90
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Fenditura a sinistra in basso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santo vescovo; Santo; secondo Santo. Oggetti: (Santo vescovo) libro; (Santo) libro; (secondo Santo) libro aperto; libro chiuso; penna. Suppellettili ecclesiastiche: (Santo vescovo) pastorale; (Santo) pastorale; tiara. Abbigliamento: (secondo Santo) calzari aperti. Elementi architettonici: parete curva con finestre.
	I Remondini (1888, p. 71-72) attribuiscono ai tre santi i nomi di San Massimo, San Pantaleo e San Benedetto Abate, ma qualche dubbio investe l'identificazione o almeno l'iconografia dei tre santi. Ad un esame critico il dipinto rileva alcune incongruenze emergenti, come le pieghe rigide e metalliche del manto di San Massimo e la figura stessa del santo fortemente caratterizzata; lo scenario architettonico semplicistico e il drappo che copre i gradini dal disegno poco cinquecentesco; non ultima la scrittura sul libro aperto ai piedi del

NSC - Notizie storico-critiche

vescovo di Torino. Si potrebbe pensare ad una copia (eseguita forse nell'ottocento) di un'opera precedente di almeno tre secoli; copia dovuta ad un mediocre imitatore e conoscitore della pittura cinquecentesca su tavola. M. Cataldi Gallo (1980, p. 100) riporta la notizia dell'Alizeri intorno all'attribuzione del dipinto a B. Fasolo, a sua volta dedotta da un documento da cui risulta eseguita dal pittore "una pala con San Massimo e altri santi nella parrocchia di San Massimo presso Rapallo". L'Alizeri attribuiva l'insolito uso della tela alla "tenue mercede parata a Bernardino".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 19829/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Remondini A. e M.

BIBD - Anno di edizione

1888

BIBN - V., pp., nn.

sez. IV/ pp. 71-72

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Alizeri F.

BIBD - Anno di edizione

1870

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cataldi Gallo M.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBN - V., pp., nn.

p. 100

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Bulgarelli F.

FUR - Funzionario responsabile

Castaldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Dentone A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Dentone A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)