

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00026933

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fastigio d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi architettonici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Chiavari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dossale d'altare, entro cui si apre una nicchia centinata, presenta lateralmente due lesene, ornate da tarsie rettangolari verticali in marmo nero variegato di bianco, con per capitello un fregio a cartiglio sottolineato da motivo di tre triangoli a bassorilievo: su di esse poggia una trabeazione sagomata, ad andamento spezzato, profilata da una decorazione a dentelli. Al centro del timpano vi è un bassorilievo, in marmo bianco, incorniciato da due volute e ornati a cartiglio, con la colomba dello Spirito Santo. Intorno ai bordi della nicchia corre una lastra in marmo rosa variegato: sopra l'arcata vi è un bassorilievo in marmo bianco raffigurante ghirlanda di melograni con al centro, staccata, testa di cherubino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: lesene; trabeazione sagomata; timpano; nicchia. Personificazioni: colomba dello Spirito Santo. Decorazioni: ghirlanda. Vegetali: melograno. Figure: testa di cherubino.
	Il modello del dossale è di impianto cinquecentesco: potrebbe forse essere uno dei due altari, appoggiati ai due muri laterali del santuario, di cui parla Mons. Bossio nella sua visita pastorale alle Grazie, dove

NSC - Notizie storico-critiche appunto aveva rilevato la presenza di tre altari, il maggiore e due laterali, uno dedicato alla Croce, al'altro all'Immacolata, eretti dopo il 1540 (Remondini, Reg. IV, Genova, 1888, p. 137).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 20539/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Remondini A. e M.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBN - V., pp., nn.	p. 137

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Lebboroni S.
FUR - Funzionario responsabile	Castaldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)