

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00026974
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stalli del coro
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Chiavari

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega ligure

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno/ impiallacciatura in noce

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 250

MISL - Larghezza 600

MISP - Profondità 110

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il coro ha nove stalli, ognuno delimitato ai lati da due lesene totalmente lisce tranne che nella parte superiore dove da un ricco e mosso capitello composito scende, come naturale continuazione delle volute di quello, un pendaglio floreale particolarmente vivace e plastico. All'interno del dorsale di ogni stallo una doppia cornice ne riprende la forma rettangolare ma qui mossa agli angoli ed al centro dei lati con un motivo ad intaglio. Questo tipo di cornicetta è ripetuto con più ricchezza dei piccoli intagli, nel dossale dello stallone centrale i cui braccioli sono uniti alla parete con una plastica voluta a traforo e hanno sui fianchi un intaglio a diamante. Lungo le lesene e sull'architrave l'impiallacciatura è resa a motivo decorativo essendo applicata a lisca di pesce.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Dalla sovrapposta alle due estremità del coro si rilevano tentativi di adattamento che fanno pensare non si trattò della collocazione originale. Forse fu portato qui da un'altra chiesa insieme all'armadio che si trova in sacrestia (cfr. scheda n° 07/00026988) e che presenta

stessi motivi decorativi, stessa qualità di legno e soprattutto un'uguale accuratezza ed eleganza d'esecuzione.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 18996/Z

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPIILAzione

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Simonetti F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Castaldi Gallo M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Dentone A.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Dentone A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)