

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00022461

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulpito

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Imperia

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1839

DTSV - Validità post

DTSF - A 1839

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito italiano

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 142

MISL - Larghezza 120

MISP - Profondità 170

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni
specifiche** Fenditure, parziali lacune, cadute di colore.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il parapetto, con ampiezza circa metà di una circonferenza, è articolato in cinque specchiature, comprese tra cornici modanate e aggettanti, campite in celeste tra paraste rosa. Tre specchi sono rettangolari, due a superficie convessa. Quello centrale reca dipinta la mitria vescovile su due pastorali incrociati entro cornice a motivi fitomorfi, ai lati i due convessi presentano una testa di cherubino su serto e drappo frangiato penduli tra due amboni; gli altri due specchi rettangolari sono internamente campiti da un elaborato motivo di rosette e foglie d'acanto con corolla centrale. La struttura muraria è conclusa in basso da un cono a cinque spicchi dipinti a imitazione di marmo verdastro entro cornici rosa, raccordati a una piccola mensola con la datazione.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	In basso
ISRI - Trascrizione	1839 li. 2 m 16
NSC - Notizie storico-critiche	La struttura del pulpito segue modi stilistici propri della prima metà del secolo XVIII. La decorazione pittorica, cronologicamente posteriore, è collocabile nella I metà del secolo XIX, conformemente alla datazione apposta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 16503/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Dettori M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)