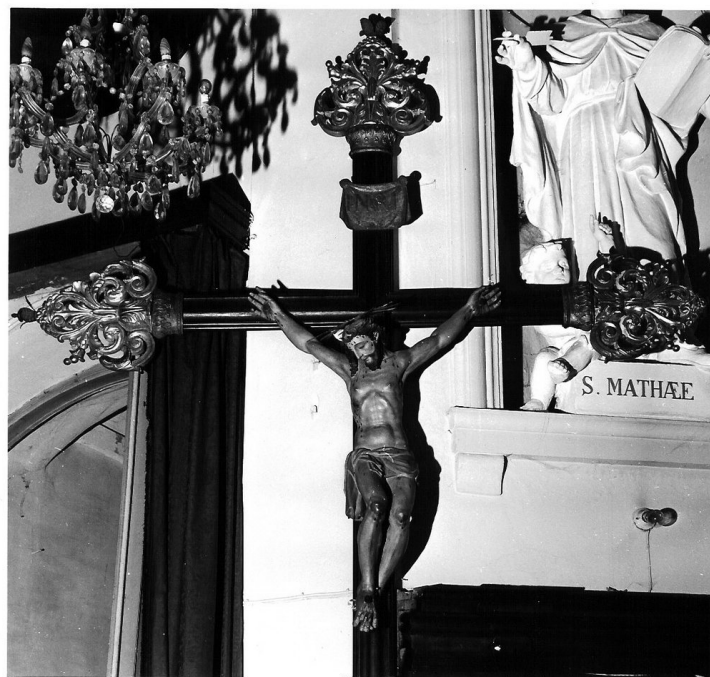


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00022797

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Spotorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1700                    |
| <b>DTSV - Validità</b>              | post                    |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1799                    |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca.                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | NR (recupero pregresso) |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega ligure          |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ scultura/ pittura/ incisione |
|--------------------------------|-------------------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm. |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 370 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 260 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto     |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Ridipinture. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Il Cristo morto ha il capo reclinato cinto da corona di corda e chiodi, raggera in metallo dorato, fianchi cinti da perizoma ocra. Dalle mani e dai piedi uniti e trafitti da chiodi e dalle ferite sul corpo del Cristo sgoga sangue. La croce è in legno scuro, i canti in legno dorato hanno alla base una fascia in metallo argentato con decorazione di foglie d'acanto e fiori sbalzati; da questa si dipartono volute giustapposte che racchiudono foglie e terminano in un bocciolo sormontato da pomolo. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRL - Lingua</b>               | latino                  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | Sul cartiglio           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | I.N.R.I.                |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il crocifisso che ripete con un intaglio più rigido e appesantendoli, motivi maraglieschi, può ritenersi opera di uno scultore ligure della fine del XVIII secolo. |
|---------------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione</b> |  |
|---------------------------|--|

|   |  |
|---|--|
| <b>generica</b>                                 | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS GE 17641/Z                                |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1980   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Chilosi C.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Rotondi Terminiello G.                         |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/Francia L.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/Francia L.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |