SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00023902
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
DV DELAZIONI	

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0700023902

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manipolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione N.R.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Liguria	
PVCP - Provincia	SV	
PVCC - Comune	Vezzi Portio	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1710	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura ligure	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco	
MTC - Materia e tecnica	tela/ inceratura	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	93	
MISL - Larghezza	22	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul fondo verde la struttura del disegno è definita da una serie orizzontale di mazzi in fasce, alternativamente volti a destra o a sinistra. Ogni mazzo è costituito da un gruppo di foglie da cui nascono tre steli che sostengono svariati tipi di fiori e frutti di melograno. Fodera in tela incerata rosa. Gallone a nastro in seta bianca decorato a motivi geometrici.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul		

soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Per il tipo di tessuto usato e la decorazione a fiori e frutti di tipo melograno, interpretati in senso naturalistico e a grandi dimensioni, il parato liturgico può essere riferito alla produzione di tessuti realizzati in damasco, che, iniziata nel secolo XVII, continua anche durante il XVIII (cfr. Devoti, 1974). La stessa decorazione è ripetuta nel baldacchino in damasco a due colori appartenente alla Chiesa (cfr. scheda N. 00023904).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 17814/Z	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Devoti	
BIBD - Anno di edizione	1974	
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 123-124	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1980	
CMPN - Nome	Mattiauda E.	
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	