SCHEDA



CD -	CO	$\mathbf{D}\mathbf{I}$	$\mathbf{C}\mathbf{T}$
UD -		ш	CI.

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00022486

ESC - Ente schedatore

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 12

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

S21

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Spotorno

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo	fine		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI			
DTSI - Da	1690		
DTSV - Validità			
DTSF - A	post 1699		
DTSL - Validità			
	NR (recupero pregresso)		
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	bottega ligure		
ATBM - Motivazione	bottega rigure		
dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm.		
MISA - Altezza	191		
MISL - Larghezza	2815		
MISP - Profondità	75		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gli stalli del coro sono disposti in 12 settori lungo le due pareti laterali e la parete di fondo. Da una pedana si alzano l'inginocchiatoio con piano di appoggio profilato da modanature e sostegni laterali ad S sagomata e le panche con sedile liscio retto da sostegni sagomati. Il dossale diritto è ornato da specchiature quadrate a modanature rientranti con motivo geometrico mistilineo a rilievo appiattito.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Il coro era completato da un secondo ordine di stalli addossati alle pareti e andati distrutti durante la Seconda Guerra mondiale (com. or. Sig. Piccardo, priore dell'Oratorio). Esso, analogo all'inginocchiatoio ad armadietto (cfr. scheda N. 00022502), è contraddistinto dalla semplicità e dall'equilibrio compositivo della forma ispirata ai severi mobili toscani rinascimentali appena ingentilita dal motivo geometrico mistilineo a rilievo appiattito, che ne orna gli specchi, tipico dei mobili genovesi della seconda metà del sec. XVII, o inizi del sec. XVIII (cfr. Morazzoni, 1924).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 16537/Z		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Morazzoni		
BIBD - Anno di edizione	1924		
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 43, 48		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1980		
CMPN - Nome	Mattiauda E.		
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		