

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00022502

ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	armadietto
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Spotorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validità post

DTSF - A 1689

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega ligure

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 109

MISL - Larghezza 135

MISP - Profondità 64

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La facciata anteriore leggermente inclinata verso il basso, presenta lateralmente e al centro tre fasce verticali con bambocci arricchiti da pendoni floreali che delimitano due specchi a modanature rientranti con un motivo geometrico mistilineo a rilievo appiattito. I fianchi del mobile sono occupati da una specchiatura a modanature rientranti ornata da una losanga centrale e da quattro motivi triangolari disposti agli angoli. La facciata è stata privata delle sportelle e lascia in vista i ripiani interni.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

L'armadietto, provvisto all'Oratorio nel 1689 (come risulta da un libro d'Archivio) era inserito fra gli stalli del coro dove serviva a riporre i libri liturgici. Collocato su di una pedana e fornito di una mensa in

NSC - Notizie storico-critiche

legno che poggia su quattro colonnine lignee a balusto aggiunte agli angoli in epoca recente (com. or. Sig. Piccardo, priore dell'Oratorio della SS. Annunziata) è ora invece adibito ad altare. Esso è caratterizzato dalla presenza di motivi a bambocci che, originari del Cinquecento, contraddistinguono la produzione ligure fino alla fine del secolo XVII (cfr. Morazzoni, 1925) e da motivi geometrici mistilinei analoghi a quelli che ornano le specchiature del coro e dell'inginocchiatore ad armadietto nello stesso corridoio (cfr. scheda N. 00022485).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 16554/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1689

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morazzoni
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBI - V., tavo., figg.	tavv. 46, 49

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Mattiauda E.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)