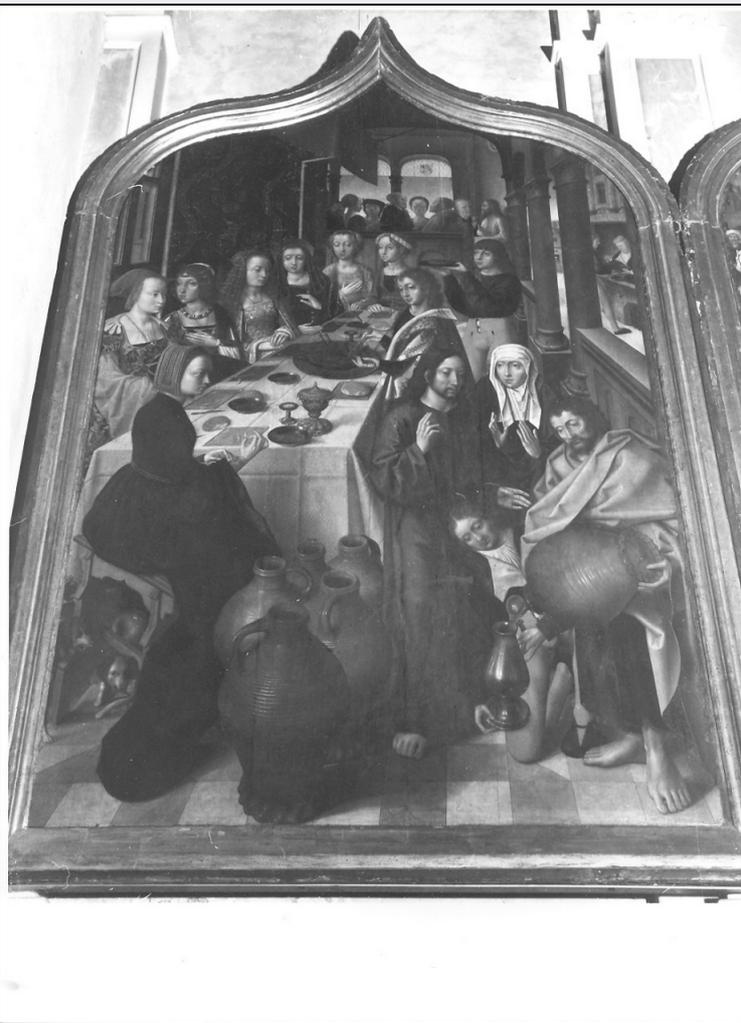


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00032759

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700032759

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di trittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	nozze di Cana
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Santa Margherita Ligure
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1499
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiammingo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	149
MISL - Larghezza	93
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Polvere; sporco.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù; Madonna. Figure maschili. Figure femminili. Interno: salone. Oggetti: anfore; tavola; stoviglie.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

lungo il bordo

ISRI - Trascrizione

HOC. OPUS. FIERI. ANDREAS. DE. COSTE. A(nno). 1499. BRUGIS

ISR - ISCRIZIONI**ISRL - Lingua**

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

lungo il bordo

ISRI - Trascrizione

HOC/ SPECULO. STUDEAS. OCULO. Q(uonda)M. MORIERIS.

NSC - Notizie storico-critiche

Il trittico, come indica l'iscrizione a tergo del pannello sinistro, è opera bruggese del 1499 commissionata da Andrea della Costa che, originario di S. Lorenzo, si trasferì nelle Fiandre dove sposò Agnese del ceppo degli Adorno, che si era trasferito a Bruges fin dagli inizi del XIV secolo. In vita rivestì cariche importanti presso la corte dell'Imperatore Massimiliano d'Asburgo e fu prevosto della Confraternita del Santo Sangue di Bruges. La prima fonte a parlarci del trittico è il Ratti (1780, p. 28) che attribuisce l'opera a Luca d'Olanda, come anche il Bertolotti (1834, p. 45). L'Alizeri (1846, p. 83) invece lo ritiene del Memling e così anche il Luxardo (1857, pp. 37-38). Più tardi l'Alizeri (1874, pp. 198 e segg.) ritorna ancora, e più diffusamente, sul trittico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 19879/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Ratti C.G.

BIBD - Anno di edizione

1780

BIBN - V., pp., nn.

p. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bertolotti D.

BIBD - Anno di edizione

1834

BIBN - V., pp., nn.

v. III p. 45

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Alizeri F.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 83
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Luxardo F.
BIBD - Anno di edizione	1857
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Alizeri F.
BIBD - Anno di edizione	1870
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 198
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Remondini A.
BIBD - Anno di edizione	1882
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 103-104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cappi G.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Suida W.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBN - V., pp., nn.	p. 85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferretto A.
BIBD - Anno di edizione	1911
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra della pittura antica in Liguria dal '300 al '500
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	1946
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I fiamminghi in Italia, pittori italiani e fiamminghi dal XV al XVIII secolo
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1951
MST - MOSTRE	
	I fiamminghi in Italia, pittori italiani e fiamminghi dal XV al XVIII

MSTT - Titolo	secolo
MSTL - Luogo	Bruges
MSTD - Data	1951
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I fiamminghi in Italia, pittori italiani e fiamminghi dal XV al XVIII secolo
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1951
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Torre M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Troncatti4
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Troncatti4
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)