

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00032759

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0700032759

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di trittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione a destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione resurrezione di Lazzaro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Santa Margherita Ligure
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1499
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiammingo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	149
MISL - Larghezza	93
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Polvere; sporco.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù; Lazzaro. Figure femminili. Figure maschili. Paesaggi. Architetture: città.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	lungo il bordo
ISRI - Trascrizione	HOC. OPUS. FIERI. ANDREAS. DE. COSTE. A(nno). 1499. BRUGIS

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	lungo il bordo
ISRI - Trascrizione	HOC/ SPECULO. STUDEAS. OCULO. Q(uonda)M. MORIERIS.

NSC - Notizie storico-critiche

Il trittico, come indica l'iscrizione a tergo del pannello sinistro, è opera bruggese del 1499 commissionata da Andrea della Costa che, originario di S. Lorenzo, si trasferì nelle Fiandre dove sposò Agnese del ceppo degli Adorno, che si era trasferito a Bruges fin dagli inizi del XIV secolo. In vita rivestì cariche importanti presso la corte dell'Imperatore Massimiliano d'Asburgo e fu prevosto della Confraternita del Santo Sangue di Bruges. La prima fonte a parlarci del trittico è il Ratti (1780, p. 28) che attribuisce l'opera a Luca d'Olanda, come anche il Bertolotti (1834, p. 45). L'Alizeri (1846, p. 83) invece lo ritiene del Memling e così anche il Luxardo (1857, pp. 37-38). Più tardi l'Alizeri (1874, pp. 198 e segg.) ritorna ancora, e più diffusamente, sul trittico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 19881/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ratti C.G.
BIBD - Anno di edizione	1780
BIBN - V., pp., nn.	p. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertolotti D.
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Alizeri F.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 83

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Luxardo F.**BIBD - Anno di edizione** 1857**BIBN - V., pp., nn.** pp. 37-38**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Alizeri F.**BIBD - Anno di edizione** 1870**BIBN - V., pp., nn.** v. III p. 198**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Remondini A.**BIBD - Anno di edizione** 1882**BIBN - V., pp., nn.** v. III pp. 103-104**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Cappi G.**BIBD - Anno di edizione** 1982**BIBN - V., pp., nn.** p. 122**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Suida W.**BIBD - Anno di edizione** 1906**BIBN - V., pp., nn.** p. 85**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Ferretto A.**BIBD - Anno di edizione** 1911**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra della pittura antica in Liguria dal '300 al '500**MSTL - Luogo** Genova**MSTD - Data** 1946**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** I fiamminghi in Italia, pittori italiani e fiamminghi dal XV al XVIII secolo**MSTL - Luogo** Venezia**MSTD - Data** 1951**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** I fiamminghi in Italia, pittori italiani e fiamminghi dal XV al XVIII secolo**MSTL - Luogo** Bruges**MSTD - Data** 1951

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	I fiamminghi in Italia, pittori italiani e fiamminghi dal XV al XVIII secolo
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1951

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Torre M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Troncatti4

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Troncatti4
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)