

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033549

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino tra San Girolamo e Santa Maria Maddalena

SGTT - Titolo Madonna di San Gerolamo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Camogli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Allegri Antonio detto Correggio
ROFD - Datazione opera finale/originale	1528/ ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PR/ Parma/ Galleria Nazionale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	spaccature, sporcizia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Girolamo: panno blu. Santa Maria Maddalena: veste giallo dorata. Tenda rossa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Madonna; Bambino; San Girolamo; Santa Maria Maddalena; San Giovannino. Figure: angelo. Attributi: (San

soggetto	Girolamo) leone; rotolo; (San Giovannino) vaso; (angelo) libro. Paesaggi: paesaggio collinare. Architetture.
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro è una copia, in dimensioni minori, del celebre dipinto del Correggio La Madonna di San Gerolamo, detto tinche II Giorno, eseguita dal pittore intorno al 1527-28. Oltre che per le sue caratteristiche stilistiche, questa copia può collocarsi alla metà del XVIII secolo, periodo in cui l'originale passa all'Accademia artistica di Parma, per le lagnanze del pittore Dutillot, che non aveva potuto copiarlo. Gli autori, citati in bibliografia, eccetto V. BELLONI (1974, p. 13), interpretano erroneamente la iconografia del dipinto, intitolandolo Sacra Famiglia con Santa Caterina e, quindi, non lo riconoscono come copia da Correggio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 27306/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa Parrocchiale
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BELLONI V.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	n. 3 p. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	LEALI RIZZI T./ FIGARI G.B.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27, 29

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Olcese C.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/Rossi R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/Rossi R.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)