

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033595

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione deposizione di Cristo nel sepolcro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Camogli
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1583
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1583
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cambiaso Luca detto Luchetto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1527/ 1585
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000040
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	160
<b>MISL - Larghezza</b>	106
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sporcizia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cristo: lenzuolo bianco; Giuseppe d'Arimatea: abito azzurro; figura maschile: vestito rosso e blu.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Personaggi: Cristo; Giuseppe d'Arimatea; Madonna; Santa Maria Maddalena; Santa Maria. Figure: figura maschile. Attributi: (Cristo)

<b>soggetto</b>	lenzuolo. Oggetti: sepolcro; corona di spine; chiodi. Paesaggi: paesaggio montuoso.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto non si trova mai citato sulle fonti e sulle monografie del pittore, se non da W. SUIDA; B. SUIDA -MANNING, (Luca Cambiaso, La vita e le opere, Milano 1958, p.108). Qui viene giudicato come opera dell'ultimo periodo genovese del Cambiaso, assegnabile perciò al periodo appena precedente il 1583, data della partenza del pittore per la Spagna. I Suida riportano anche la notizia della partecipazione del dipinto alla Mostra Luca Cambiaso e la sua fortuna tenutasi a Genova nel 1956: in realtà sul catalogo, al numero corrispondente a quello segnalato si trova un dipinto di Giovanni Cambiaso, né l'opera di Camogli viene mai citata. Un confronto con le altre opere del Cambiaso raffiguranti lo stesso soggetto permette di trovare elementi di collegamento con la Pietà di Palazzo Rosso, datata 1580 circa, in cui il Cristo appare sorretto da un angelo e la Vergine non è svenuta ma in preghiera, mentre mancano altre figure. Il quadro di Camogli appare tuttavia più bello per la figura del Cristo, rappresentata con maggiore sicurezza e naturalezza.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 27358/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

GRAVINA L.

**BIBD - Anno di edizione**

\*\*\*\*

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 22

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

SUIDA B./ SUIDA - MANNING W.

**BIBD - Anno di edizione**

1958

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 108

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Chiesa Parrocchiale

**BIBD - Anno di edizione**

1967

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 4

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

BELLONI V.

**BIBD - Anno di edizione**

1976

**BIBN - V., pp., nn.**

n. 3 p. 11

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	LEALI RIZZI T./ FIGARI G.B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Olcese C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Rossi R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Rossi R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)