

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033637

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Camogli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A 1824

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura ligure

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ ricamo

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | filo d'argento/ doratura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | cartoncino   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | filo d'oro/ ricamo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISV - Varie</b>                          | varie  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | tessuto di fondo recente   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | I ricami sono stati riportati su un nuovo fondo in gros di seta bianco: sono in filo d'argento dorato filato e laminato, su imbottitura di cartoncino, e sono arricchiti da borchiette metalliche. Lungo i bordi si dispongono nastri fitomorfi che, intrecciandosi, formano maglie ovali, decorate da campanule nascenti dagli stessi nastri. Altri motivi (spighe, fiori e volute fitomorfe) si dispongono sul tessuto di fondo. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'estrema semplificazione e stilizzazione dei motivi decorativi del ricamo, rappresentati con una certa rigidità, nonostante la buona qualità dell'esecuzione, inducono a datare il parato liturgico ai primi decenni del XIX secolo, periodo in cui fu abbandonata l'esuberanza settecentesca. Recentemente i ricami sono stati riportati su un nuovo tessuto, dello stesso colore e qualità di quello d'origine.                 |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS GE 0_0  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1984   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Olcese C.  |
| <b>FUR - Funzionario</b>                     |  |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>responsabile</b>                             | Rotondi Terminiello G.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/Rossi R.        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/Rossi R.        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |