SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00036967

ESC - Ente schedatore S21
ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stallo di confraternita

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria
PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Pieve di Teco

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1849	
DTSL - Validità	post	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega ligure	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	anansi sunsuca	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno massello/ modanatura/ intaglio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	158	
MISP - Profondità	260	
MISN - Lunghezza	4000	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	spesso strato di polvere sulle superfici	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
	La teoria di stalli si snoda lungo tutto il perimetro dell'edificio e si interrompe in corrispondenza degli ingressi all'oratorio e alla sacrestia. I bancali addossati ai lati lunghi dell'edificio sono articolati in due ordini. Ogni stallo ha il dossale decorato da una specchiatura priva di ornamenti.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	interrompe in corrispondenza degli ingressi all'oratorio e alla sacrestia. I bancali addossati ai lati lunghi dell'edificio sono articolati in due ordini. Ogni stallo ha il dossale decorato da una specchiatura priva di	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	interrompe in corrispondenza degli ingressi all'oratorio e alla sacrestia. I bancali addossati ai lati lunghi dell'edificio sono articolati in due ordini. Ogni stallo ha il dossale decorato da una specchiatura priva di ornamenti.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	interrompe in corrispondenza degli ingressi all'oratorio e alla sacrestia. I bancali addossati ai lati lunghi dell'edificio sono articolati in due ordini. Ogni stallo ha il dossale decorato da una specchiatura priva di ornamenti. NR (recupero pregresso)	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	interrompe in corrispondenza degli ingressi all'oratorio e alla sacrestia. I bancali addossati ai lati lunghi dell'edificio sono articolati in due ordini. Ogni stallo ha il dossale decorato da una specchiatura priva di ornamenti. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'estrema semplicità della struttura, priva di decorazioni, induce a ritenere la serie di stalli corali opera di un artigiano locale attivo nel primo Ottocento.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	interrompe in corrispondenza degli ingressi all'oratorio e alla sacrestia. I bancali addossati ai lati lunghi dell'edificio sono articolati in due ordini. Ogni stallo ha il dossale decorato da una specchiatura priva di ornamenti. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'estrema semplicità della struttura, priva di decorazioni, induce a ritenere la serie di stalli corali opera di un artigiano locale attivo nel primo Ottocento.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	interrompe in corrispondenza degli ingressi all'oratorio e alla sacrestia. I bancali addossati ai lati lunghi dell'edificio sono articolati in due ordini. Ogni stallo ha il dossale decorato da una specchiatura priva di ornamenti. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'estrema semplicità della struttura, priva di decorazioni, induce a ritenere la serie di stalli corali opera di un artigiano locale attivo nel primo Ottocento.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	interrompe in corrispondenza degli ingressi all'oratorio e alla sacrestia. I bancali addossati ai lati lunghi dell'edificio sono articolati in due ordini. Ogni stallo ha il dossale decorato da una specchiatura priva di ornamenti. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'estrema semplicità della struttura, priva di decorazioni, induce a ritenere la serie di stalli corali opera di un artigiano locale attivo nel primo Ottocento. EVINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	interrompe in corrispondenza degli ingressi all'oratorio e alla sacrestia. I bancali addossati ai lati lunghi dell'edificio sono articolati in due ordini. Ogni stallo ha il dossale decorato da una specchiatura priva di ornamenti. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'estrema semplicità della struttura, priva di decorazioni, induce a ritenere la serie di stalli corali opera di un artigiano locale attivo nel primo Ottocento. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	interrompe in corrispondenza degli ingressi all'oratorio e alla sacrestia. I bancali addossati ai lati lunghi dell'edificio sono articolati in due ordini. Ogni stallo ha il dossale decorato da una specchiatura priva di ornamenti. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'estrema semplicità della struttura, priva di decorazioni, induce a ritenere la serie di stalli corali opera di un artigiano locale attivo nel primo Ottocento. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	interrompe in corrispondenza degli ingressi all'oratorio e alla sacrestia. I bancali addossati ai lati lunghi dell'edificio sono articolati in due ordini. Ogni stallo ha il dossale decorato da una specchiatura priva di ornamenti. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'estrema semplicità della struttura, priva di decorazioni, induce a ritenere la serie di stalli corali opera di un artigiano locale attivo nel primo Ottocento. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	interrompe in corrispondenza degli ingressi all'oratorio e alla sacrestia. I bancali addossati ai lati lunghi dell'edificio sono articolati in due ordini. Ogni stallo ha il dossale decorato da una specchiatura priva di ornamenti. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'estrema semplicità della struttura, priva di decorazioni, induce a ritenere la serie di stalli corali opera di un artigiano locale attivo nel primo Ottocento. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	interrompe in corrispondenza degli ingressi all'oratorio e alla sacrestia. I bancali addossati ai lati lunghi dell'edificio sono articolati in due ordini. Ogni stallo ha il dossale decorato da una specchiatura priva di ornamenti. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'estrema semplicità della struttura, priva di decorazioni, induce a ritenere la serie di stalli corali opera di un artigiano locale attivo nel primo Ottocento. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n	

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1987	
CMPN - Nome	Bartoletti M.	
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	