

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00030031

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetti sacri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Santa Margherita Ligure

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1898

DTSF - A 1909

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Resio Raffaello |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1854/ 1927      |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000077        |

### MT - DATI TECNICI

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                            |
| <b>MISR - Mancanza</b>         | MNR                        |

### CO - CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |

### DA - DATI ANALITICI

|  |   |
|--|---|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Le scene narrative sono separate da cornici a stucco e dipinte con motivi geometrici e volute. Ai quattro angoli sono dipinte o modellate teste di angeli, figure maschili (santi, santi vescovi).  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti sacri.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il Resio affrescò la chiesa nei primi anni del secolo, nello stesso periodo in cui vennero eseguite le decorazioni pittoriche di altre chiese del Tigullio e in particolare di S. Margherita Ligure, come San Lorenzo della Costa e San Giacomo di Corte. Anche in questi affreschi è riconoscibile l'impostazione realistica e storicistica del Resio, che non trascurava mai puntualizzazioni cronologiche e culturali come le annotazioni di paesaggio, le vesti, gli oggetti. Qui è visibile pure la sua originale tavolozza cromatica, dai colori accesi e vivaci ma moderati, liberi da ritocchi e ridipinture posteriori, come accaduto altrove (cfr. ritocchi del Morgari nella chiesa di san Lorenzo della Costa). |

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>  |                                    |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS GE 0_0              |

### AD - ACCESSO AI DATI

|  |  |
|--|--|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

### CM - COMPILAZIONE

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b> |  |
|                           |  |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1981                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bulgarelli F.           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Rotondi Terminiello G.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Albertella L.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Albertella L.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |