

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00040081
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare maggiore
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Chiavari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1759
-----------	------

DTSF - A	1759
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Zunino Bernardo
CMMD - Data	1932
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	197
MISL - Larghezza	210
MISP - Profondità	126
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare presenta un paliovaschiforme che poggia su due piedi a forma di parallelepipedi sagomati. E' profilato in marmo bianco di Carrara. All'interno, sul fondo in breccia rosa, spicca un gruppo in marmo bianco a rilievo, raffigurante dei cherubini che reggono un fascio di spighe, in una nuvola circondata da una raggiera. Al di sopra della mensa si elevano tre gradoni, alternativamente in marmo rosa e beige, decorati da cartelle mistilinee profilate in marmo bianco e, nell'ultimo gradone, da intarsi, in marmo bianco raffiguranti motivi fitomorfi stilizzati. Due angeli a mezzo busto, a tutto tondo soreggono il primo gradone, mentre l'ultimo presenta come sostegni due teste di cherubini a tutto tondo. Il ciborio è formato da due colonnine in marmo verde, con capitello composito in bianco di Carrara, fiancheggiate da due volute in marmo bianco. L'intera struttura dell'altare ha una disposizione concava.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	A. D./ 1759 G(IUGN)O
	Il Remondini (1882) riferisce che l'altare fu eseguito a spese dei parrocchiani nel 1770, ma questa datazione è in contrasto con

NSC - Notizie storico-critiche

l'iscrizione sul retro. L'altare è un esemplare di ottimo livello qualitativo di una tipologia assai diffusa in Liguria a partire dalla fine del XVII secolo (Torre, 1985), Nel Chiavarese esistono numerose testimonianze di notevole qualità di questa tipologia, come l'altare maggiore della chiesa di S. Giovanni Battista a Chiavari o quello della Parrocchiale di Caminata, già nella chiesa chiavarese di S. Francesco, entrambi eseguiti nel corso del primo trentennio del secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 33476/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Remondini A. e M.

BIBD - Anno di edizione

1882

BIBN - V., pp., nn.

V. III, p. 126

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Arredo sacro

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBN - V., pp., nn.

pp. 19/ 23

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Pessa L.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Albertella L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Albertella L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)