

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00031005
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	confessionale
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Vado Ligure

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ sagomatura/ scultura
--------------------------------	---------------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	214
MISL - Larghezza	170
MISP - Profondità	74

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il vano centrale è inquadrato da due lesene a bambocci e pendoni floreali e completati in alto da due rami a traforo, in basso dallo sportello con specchiatura quadrata a modanature rientranti e motivo geometrico mistilineo a rilievo appiattito. Lateralmente sono due ali rivestite da racemi floreali e terminanti in volute fogliate spiraliformi. Ai fianchi inginocchiatoo liscio e grata con cornice a racemi e pendoni. Cappello molto aggettante a modanature lisce e dentelli: all'interno panca con specchiatura a modanature rientranti e due antine con motivo floreale ad alto rilievo. Cardini a bandinella lanceolata originali.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il confessionale è caratterizzato dalla presenza di motivi a bambocci che contraddistinguono la produzione ligure fino alla fine del sec. XVII (cfr. Morazzoni 1925) e da motivi geometrici e mistilinei a rilievo appiattito tipico dei mobili genovesi della II metà del secolo. Molto probabilmente si tratta di uno dei tre confessionali collocati nell'antica chiesa e risistemati nella successiva costruzione avvenuta entro il 1721.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 23793/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
FNTD - Data	1678

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Horatio Paganino
FNTD - Data	1703

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
FNTD - Data	1725

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morazzoni G.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBN - V., pp., nn.	tavv. 46, 49

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Mattiauda E.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bolioli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bolioli M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)