

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00031006

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Vado Ligure
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	107
MISL - Larghezza	45
MISV - Varie	altezza statua: 68; larghezza: 22; profondità: 25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Una lesena rifatta.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua è collocata in una nicchia cimata da una conchiglia e fiancheggiata da due lesene con motivi a candelabra terminanti in capitelli corinzi che reggono una trabeazione a modanature lisce. Il santo è raffigurato in piedi, con il braccio destro al petto, il sinistro che regge il cartiglio e la gamba sinistra leggermente flessa in avanti; indossa la tradizionale veste di pelliccia, mentre il manto dalle spalle gli ricade davanti fino alle ginocchia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Battista.
NSC - Notizie storico-critiche	La statua e la relativa nicchia sono state donate alla chiesa parrocchiale dalla Sig.ra Maddalena Venerando (La Squilla, 1939). Assai finemente lavorata (vedi i riccioli della barba e dei capelli, il pannello del manto) essa ripete l'iconografia e l'impianto del San Giovanni Battista scolpito da Andrea Sansovino nel 1503-04 a Firenze e collocato nella Cappella del Santo nella Cattedrale di San Lorenzo di

Genova e di altre immagini del santo eseguite dallo scultore durante la sua permanenza in Portogallo (ultimo decennio del sec. XV; cfr. G. Battelli 1939).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 23794/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Battelli G.

BIBD - Anno di edizione 1936

BIBN - V., pp., nn. p. 19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Squilla

BIBD - Anno di edizione 1939

BIBN - V., pp., nn. p. 2

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1981

CMPN - Nome Mattiauda E.

FUR - Funzionario responsabile Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Bolioli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Bolioli M.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)