

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00032257
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Ventimiglia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSF - A	1560
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	96
MISL - Larghezza	124
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sollevamenti e cadute di colore, specie a destra. In una scheda dell'archivio fotografico dell'Istituto di Studi Liguri è ricordato un restauro avvenuto negli anni 1945-46.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1945/ 1946
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro del dipinto è la Vergine in trono con il Bambino; la Vergine indossa un manto bianco su veste rossa e il Bambino si protende, alzando due dita della mano destra, in atto di benedire Santa Caterina in ginocchio ai suoi piedi, mentre sta per infilarle l'anello con la mano sinistra. Santa Caterina, coi simboli della ruota spezzata e della palma del martirio, indossa un manto rosso sopra una veste color aranciato finemente rabescata e porge la mano a Gesù, mentre con l'altra indica uno stemma con un pastorale al centro, ai piedi del trono della Vergine, accanto al quale è una mitra vescovile. A sinistra è

l'arcangelo Michele, che con un'asta infilza il demonio e con l'altra mano regge la bilancia sulla quale pesa i dannati. A destra un santo, che si può identificare come Sant'antonio abate, con un libro e un lungo bastone. Ai suoi piedi, scarsamente decifrabile, è il fuoco sacro.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina di Alessandria; San Michele Arcangelo; Sant'Antonio abate.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

stemma

STMP - Posizione

alla base del trono

STMD - Descrizione

Pastorale vescovile al centro

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto è ricordato dal Castelnuovi, 1947, il quale lo attribuisce alla seconda metà del Cinecento e propone un confronto con le opere dei Manchello di Monaco: "Della seconda metà del Cinquecento è il piccolo quadro della Chiesa di S. Michele di Ventimiglia, raffigurante la Madonna col Bambino e S. Caterina tra S. Michele ed un Santo vescovo, opera di gusto e modi tipicamente locali" e, nella nota: "Può essere interessante il confronto con le opere dei Manchello di Monaco". Inoltre, sempre nel 1947, il dipinto è ricordato dal Lamboglia, il quale lo attribuisce ad un ignoto pittore locale della metà del sec. XVI. L'opera sembra risentire della cultura pittorica del genovese Andrea Semino (morto nel 1594) e, in modo particolare, sembra vicina stilisticamente ad un dipinto ad olio su ardesia di autore ligure ignoto del Cinquecento nell'antiloggia di Santa Maria di Castello, che raffigura la Madonna col Bambino, San Giovanni Evangelista, San Giuseppe, Santa Caterina d'Alessandria e Santa Caterina da Siena, San Domenico e San Paolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 25288/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Castelnovi G. V.

BIBD - Anno di edizione

1947

BIBN - V., pp., nn.

p. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lamboglia N.

BIBD - Anno di edizione

1947

BIBN - V., pp., nn.

p. 14

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Lodi L.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bolioli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bolioli M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)