

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00032257

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Ventimiglia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSF - A	1560
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	96
MISL - Larghezza	124
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sollevamenti e cadute di colore, specie a destra. In una scheda dell'archivio fotografico dell'Istituto di Studi Liguri è ricordato un restauro avvenuto negli anni 1945-46.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1945/ 1946
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro del dipinto è la Vergine in trono con il Bambino; la Vergine indossa un manto bianco su veste rossa e il Bambino si protende, alzando due dita della mano destra, in atto di benedire Santa Caterina in ginocchio ai suoi piedi, mentre sta per infilarle l'anello con la mano sinistra. Santa Caterina, coi simboli della ruota spezzata e della palma del martirio, indossa un manto rosso sopra una veste color aranciato finamente rabescata e porge la mano a Gesù, mentre con l'altra indica uno stemma con un pastorale al centro, ai piedi del trono della Vergine, accanto al quale è una mitra vescovile. A sinistra è

	l'arcangelo Michele, che con un'asta infilza il demonio e con l'altra mano regge la bilancia sulla quale pesa i dannati. A destra un santo, che si può identificare come Sant'antonio abate, con un libro e un lungo bastone. Ai suoi piedi, scarsamente decifrabile, è il fuoco sacro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina di Alessandria; San Michele Arcangelo; Sant'Antonio abate.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMP - Posizione	alla base del trono
STMD - Descrizione	Pastorale vescovile al centro
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è ricordato dal Castelnovi, 1947, il quale lo attribuisce alla seconda metà del Cinquecento e propone un confronto con le opere dei Manchello di Monaco: "Della seconda metà del Cinquecento è il piccolo quadro della Chiesa di S. Michele di Ventimiglia, raffigurante la Madonna col Bambino e S. Caterina tra S. Michele ed un Santo vescovo, opera di gusto e modi tipicamente locali" e, nella nota: "Può essere interessante il confronto con le opere dei Manchello di Monaco". Inoltre, sempre nel 1947, il dipinto è ricordato dal Lamboglia, il quale lo attribuisce ad un ignoto pittore locale della metà del sec. XVI. L'opera sembra risentire della cultura pittorica del genovese Andrea Semino (morto nel 1594) e, in modo particolare, sembra vicina stilisticamente ad un dipinto ad olio su ardesia di autore ligure ignoto del Cinquecento nell'antiloggia di Santa Maria di Castello, che raffigura la Madonna col Bambino, San Giovanni Evangelista, San Giuseppe, Santa Caterina d'Alessandria e Santa Caterina da Siena, San Domenico e San Paolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 25288/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelnovi G. V.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lamboglia N.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBN - V., pp., nn.	p. 14
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1982

CM PN - Nome

Lodi L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bolioli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bolioli M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)