

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00032285
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cantoria
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Ventimiglia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1750

DTSF - A

1799

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

bottega ligure

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

stucco

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

363

MISL - Larghezza

687

MIST - Validità

ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

Fratture e bruciature in alcuni punti.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

La cantoria mostra una delicata decorazione in stucco bianco e verde, in sintonia con il resto dell'oratorio. Si estende per tutta la larghezza dell'oratorio, ha la parte centrale ricurva (a balcone) e sporgente verso l'interno, che poggia su due colonne in legno dipinte in nero. Nei due riquadri a sinistra e a destra della parte "a balcone" in basso sono rispettivamente una testa d'uomo barbuto attorniato da motivi vegetali stilizzati e rosette, e nell'altro ovale una donna attorniata dagli stessi motivi decorativi. Nella parte superiore, nei due riquadri a sinistra del balcone, sono raffigurati strumenti musicali, un violino e tre trombe, e un gruppo costituito da una cornamusa, una tromba e due flauti. Nei due riquadri a destra sono scolpiti una piccola arpa legata da un nastro e un gruppo formato da un mandolino, due trombe, un flauto, anch'essi uniti da un nastro. Nella balconata al centro sono tre amorini, di cui quello centrale svolge un cartiglio, quello a sinistra sdraiato indica verso l'alto e quello a destra suona il flauto. Dai due amorini laterali

DESO - Indicazioni sull'oggetto

quello a sinistra suona l'arpa e danza, mentre quello a destra suona un tamburello. Ai lati della balconata in basso sono scolpiti due telamoni ad altorilievo, in atto di sorreggerne il peso.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La cantoria è menzionata solamente dal Bono: "L'Oratorio è dotato di un discreto organo, collocato nella cantoria sopra la porta di ingresso". La decorazione in stucco bianco (di gusto neoclassico, con motivi floreali stilizzati, amorini strumenti musicali, telamoni) fa propendere per una datazione intorno alla seconda metà del sec. XVIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 25316/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bono F. A.

BIBD - Anno di edizione

1931

BIBN - V., pp., nn.

p. 18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Morazzone G.

BIBD - Anno di edizione

1950

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1982

CMPN - Nome

Lodi L.

FUR - Funzionario responsabile

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bolioli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bolioli M.

