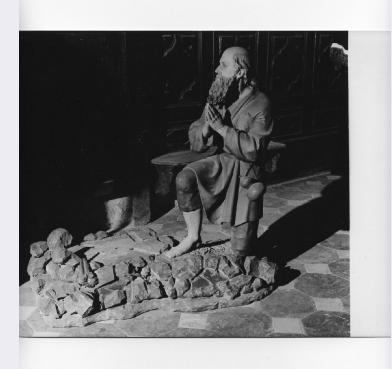
SCHEDA

SGTI - Identificazione

PVCS - Stato

PVCR - Regione



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00032296
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	macchina processionale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	

Pagina 1 di 3

Il beato Antonio Botta

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia

Liguria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	IM		
PVCC - Comune	Ventimiglia		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA	DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1889		
DTSF - A	1889		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Minoja G.		
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX		
AUTH - Sigla per citazione	00000941		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ scultura		
MIS - MISURE			
MISV - Varie	altezza statua: 132; larghezza 60altezza basamento: 78; larghezza 133		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il beato è raffigurato in ginocchio, con la gamba destra davanti, nell'atto di pregare con le mani giunte, gli occhi fissi nel vuoto. Pogia su un basamento pure in legno scolpito, ad imitazione di una roccia. Qua e là spuntano fiori e foglie. Nella parte anteriore c'è il posto per un'altra statua. Il beato Antonio è raffigurato con barba e capelli lunghi, con una tonaca marrone chiara su pantaloni marron scuro e con la borraccia appesa al braccio sinistro.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: beato Antonio Botta.		
NSC - Notizie storico-critiche	Del gruppo processionale di N. S. della Misericordia resta solo la statua del beato Antonio Botta. Il gruppo processionale è menzionato dal Viola, il quale lo attribuisce al Minoja, datandolo al 1889.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione			

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 25327/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viola E.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p. 14
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Lodi L.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bolioli M.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bolioli M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)