

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00050737
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0700050737 A
RVES - Codice bene componente	0700050738A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sportello di tabernacolo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	Sopra la mensa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Savona

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVIII/ XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega ligure**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 26**MISL - Larghezza** 20**FRM - Formato** centinato**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Le portelle, inserite rispettivamente nei tabernacoli degli altari laterali destro e sinistro, sono profilate da una cornice dorata modanata; sul fondo azzurro spicca la decorazione a rilievo dorata costituita da un mazzo con spighe, grappoli e pampini. Cardini antichi in ferro.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

I due altari laterali eretti tra il 1775 e il 1782, identici tra loro, si rifanno all'altare maggiore, attribuito da Ratti a F. Parodi, nell'uso della bicromia dei marmi e nella leggera inflessione del timpano spezzato resa però con una compostezza e un rigore del segno, specie nei capitelli, già di spirito neoclassico, riscontrabile anche nella posa timidamente enfatica e stereotipa delle figure sul timpano, come è stato osservato da Ricchebono (1979). I due altari e i rivestimenti marmorei delle due cappelle laterali furono commissionati dalle

monahe della Chiesa dell'Annunziata ad un ignoto marmista ligure attivo verso la fine del sec. XVIII.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 37819/Z

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Collu R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Francia L.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Francia L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)