

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00050737

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700050737 A

RVES - Codice bene componente 0700050738A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello di tabernacolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Sopra la mensa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Savona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	26
MISL - Larghezza	20
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le portelle, inserite rispettivamente nei tabernacoli degli altari laterali destro e sinistro, sono profilate da una cornice dorata modanata; sul fondo azzurro spicca la decorazione a rilievo dorata costituita da un mazzo con spighe, grappoli e pampini.Cardini antichi in ferro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I due altari laterali eretti tra il 1775 e il 1782, identici tra loro, si rifanno all'altare maggiore, attribuito da Ratti a F. Parodi, nell'uso della bicromia dei marmi e nella leggera inflessione del timpano spezzato resa però con una compostezza e un rigore del segno, specie nei capitelli, già di spirito neoclassico, riscontrabile anche nella posa timidamente enfatica e stereotipa delle figure sul timpano, come è stato osservato da Ricchebono (1979).I due altari e i rivestimenti marmorei delle due cappelle laterali furono commissionati dalle

	monahe della Chiesa dell'Annunziata ad un ignoto marmista ligure attivo verso la fine del sec. XVIII.
--	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 37819/Z
-------------------------------------	-----------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
--------------------	------

CMPN - Nome	Collu R.
--------------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
---------------------------------------	------------------------

FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
---------------------------------------	------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
--------------------	--------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
--------------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------