

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00031571

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Orsolino Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	1587 ca./ 1675
AUTH - Sigla per citazione	00000052
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	388
MISL - Larghezza	99
MISP - Profondità	95
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine con il capo coperto dal manto, tiene con il braccio sinistro il Bambino Gesù (torso nudo, riccioli, globo nella mano sinistra), mentre nella mano destra ha lo scettro di metallo. E' in piedi su una mezzaluna sorretta da Visi di cherubini tra nubi, nella parte posteriore le nubi formano volute stilizzate. Il panneggio degli abiti è morbido ed alquanto mosso. La statua poggia su due gradoni che a loro volta sono un basamento a forma di parallelepipedo, delimitato da cornici mistilinee.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento
ISRI - Trascrizione	DIVINO AUSPICANTE PUERO/ SACRARI LIMINA/ PROTEGAT VIRGO DEI GENETRIX/ QUAM/ MAIORUM PIETAS/ MARITIMIS IAM PROPOSUERAT MOENIBUS/ COENOBII HUIUS FRANCISCALES/ NEPOTUM CLIENTELA/ UT IN AEVUM PERENNARET CUSTODEM CEU INVICTISSIMAM/ HUC DEVOTO ANIMO/ PONEBAT/ ANNO MDCCXL/ ANNO VERO MARIAE/ EAM DENUO REGINAM ACCLAMANTES/ NOVIS REGIIS INSIGNIS/ DECORABAT/ MCMLIV
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La bella effige della Vergine Regina è una delle tante scolpite in seguito alla proclamazione di Genova nel 1637 città reale nel titolo di maria Santissima (cfr. Gavazza E., La grande decorazione a Genova, 1974, I). Quella proclamazione sembra sia stata suggerita da P. Zaccaria Bovero da Saluzzo, cappuccino di santa vita, al Doge, cessato il colera che colpì la città di Genova nel 1835 (cfr. L. De Simoni, Genova 1948; P. Saverio, Genova 1941; A. Cappellini Genova 1931; Amedeo P. Genova s.d.). Si ergeva maestosa sopra la porta di Ponte Reale nel porto di Genova. Nel 1841 per la nuova configurazione architettonica della zona portuale, la statua venne tolta P. Angelo Beverino da Spezia, provinciale dei cappuccini liguri e confessore del re Carlo Alberto, chiesta ed ottenuta in dono dal sovrano, la fece collocare su base di marmo all'entrata del piazzale della SS. Concezione (vd. epigrafe, composta dal cappuccino p. Pio Ratto da Genova). Nel corso dei grandi lavori, eseguiti dal Comune di Genova, trasformarono la zona antistante la Chiesa dei Cappuccini, riducendola nella configurazione attuale, il sedici maggio 1867, la statua della madonna col suo piedistallo fu trasferita nel centro del piazzale, ridotto in estensione e posta dove si trova al presente. Durante l'anno mariano (1954), sotto l'epigrafe preesistente fu scolpita un'aggiunta commemorativa che si riferisce all'impostazione delle nuove corone sul capo della Madonna e del Bambino, per la ricorrenza del primo centenario del dogma dell'Immacolata Concezione, proclamata da Pio IX, l'otto dicembre 1854 (p. Amedeo da Varazze, Genova, s.d. p.35).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 26344/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	P. Novella
FNTD - Data	1926

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Genova
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	p.1072

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	P. Francesco Saverio
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBN - V., pp., nn.	p.148

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	P. Amedeo da Varazze
BIBD - Anno di edizione	****
BIBN - V., pp., nn.	p.35
BIBI - V., tavv., figg.	f. 34

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Guide Genova
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p.14
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 2-3

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Cavelli C./ De Floriani A.

FUR - Funzionario responsabile

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Grondona C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Grondona C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)