

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00031714

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Paggi Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1554/ 1627
AUTH - Sigla per citazione	00000111
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	200
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Colore offuscato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna Immacolata. Simboli mariani: lune crescente; giglio. Figure: Putti. Mezzi di trasporto: vela. Costruzioni: torre.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela, centinata sagomata agli angoli, era adibita a sipario dell'ancona lignea sull'altare maggiore, fatto che ha causato al dipinto notevoli danni, già rilevati dall'Alzieri (1847, p.1064). secondo il Torriti (1971, p.69) i dipinti del Paggi caratterizzati "dagli effetti crepuscolari, dai colori delicatamente sfumati "risentono degli ultimi notturni di Luca Cambiaso e sono collocabili negli anni 1600-1615. Tra queste opere è forse da collocare la tela in questione per la veduta notturna, forse Genova, nella parte inferiore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 26458/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

P. Amedeo da Varazze

BIBD - Anno di edizione

BIBN - V., pp., nn.

pp.84, 85, 87, 104

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Soprani R./ Ratti C. G.

BIBD - Anno di edizione

1768

BIBN - V., pp., nn.

p.131

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Alizeri F.

BIBD - Anno di edizione

1847

BIBN - V., pp., nn.

p.1064

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Alizeri F.

BIBD - Anno di edizione

1875

BIBN - V., pp., nn.

p.503

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Genova

BIBD - Anno di edizione

1931

BIBN - V., pp., nn.

pp.1071, 1074

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

P. Francesco Saverio

BIBD - Anno di edizione

1941

BIBN - V., pp., nn.

pp.35, 87

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

La pittura a Genova

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBN - V., pp., nn.	p.60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Guide Genova
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp.5, 16
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Profumo M. C./ De Floriani A.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	