

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo  
generale 00031728

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Maria Maddalena

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	De Bernardis Venanzio
AUTA - Dati anagrafici	1761/ 1840
AUTH - Sigla per citazione	00000630
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sollevamento della parte pittorica in corrispondenza delle giunte.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Maria Maddalena. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vaso d'unguento; teschio; libro. Paesaggi: paesaggio roccioso.
NSC - Notizie storico-critiche	E', con un settimo, tuttora esistente nella chiesa, una delle sei copie dei quadri dispersi, dipinti dal B.E. Murillo donati dal patrizio genovese Giovanni Bielato nel 1679 (P. Saverio, Genova 1941, p.87) ne riporta il testamento. Il donatore ivi dispose che i sette quadri fossero sistemati nel coro: qui vennero visti da C:G. Ratti (Genova, 1780, p. 349) e da T. OLivieri (Genova 1784, c.162 v.). L'anonimo del 1818 (E. Poleggi/ Poleggi F., genova 1969, p.44) al contrario, vide già nel coro

le copie del cappuccino P. Venanzio (Genova 1761-1840); mentre il Cappellini ( Genova 1931,p.1074) evidentemente all'oscuro della testimonianza ottocentesca li dice scomparsi nella soppressione del 1866.I Poleggi (Genova 1969, p.44) sostengono che queste tele siano state vendute in Inghilterra nel 1803.Il quadro è stato allargato con giunte per adattarlo alla cornice attuale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 26472/Z

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

**FNTA - Autore**

Tommaso Olivieri

**FNTD - Data**

1784

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

**FNTA - Autore**

P. Novella

**FNTD - Data**

1926

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

P. Amedeo da Varazze

**BIBD - Anno di edizione**

\*\*\*\*

**BIBN - V., pp., nn.**

pp.39, 113

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Alizeri F.

**BIBD - Anno di edizione**

1847

**BIBN - V., pp., nn.**

p.1065

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Genova

**BIBD - Anno di edizione**

1931

**BIBN - V., pp., nn.**

p.1074

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

P. Francesco Saverio

**BIBD - Anno di edizione**

1941

**BIBN - V., pp., nn.**

pp.35, 87

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ratti C. G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1780
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.249
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Simoni L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1948
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.149
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Poleggi E./ Poleggi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.44
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Profumo M. C./ De Floriani A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Grondona C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Grondona C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)