## **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 07       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00031818 |
| ESC - Ente schedatore              | S21      |
| ECP - Ente competente              | S21      |
| OG - OGGETTO                       |          |

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione lapide tombale OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione lapide tombale di Francesco ronco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria
PVCP - Provincia GE

| PVCC - CONLICCAZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1841  DTSY - Validità ca.  DTSI - Da 1841  DTSI - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome seelto Varni Santo AUTA - Dati anagrafici 1807/1885  AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISURE  MISURE  MISURE  MISURE  MISURE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cinsas profondemente modanata ormata da griafi e, al centro tra ail di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione, OR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  |                                     |  |  |
|--|-------------------------------------|--|--|
| SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSJ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSJ - Da 1841  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1841  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Varni Santo  AUTA - Dati anagrafici 1807/1885  AUTH - Sigla per citazione 00000766  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 248  MISL - Larghezza 91  MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - | PVCC - Comune                       | Genova   |  |
| UBO - Ubicazione originaria  DT- CRONOLOGIA  DTT- CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1841  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1841  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)  AU-TAUTORE  AUTH - Sigla per citazione 00000766  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Larghezza 91  MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE   |                                     |  |  |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1841 DTSV - Validità ca. DTSI - A 1841 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Varni Santo AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 248 MISL - Larghezza 91 MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CO | UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1841  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1841  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Varni Santo  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 248  MISL - Larghezza 91  MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.   | UBO - Ubicazione originaria         | OR   |  |
| DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1841  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1841  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Varni Santo  AUTA - Dati anagrafici 1807/1885  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 248  MISL - Larghezza 91  MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.   | DT - CRONOLOGIA                     |  |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1841  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1841  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)  AU-DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)  AUTORIO NOME SCEITO Varni Santo  AUTA - Dati anagrafici 1807/ 1885  AUTH - Sigla per citazione 00000766  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 248  MISL - Larghezza 91  MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  | DTZ - CRONOLOGIA GENERIO            | CA   |  |
| DTSI - Da DTSV - Validità Ca. DTSF - A DTSL - Validità Ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondità 7 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano.Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra.Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  | DTZG - Secolo sec. XIX              |  |  |
| DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1841  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Varni Santo  AUTA - Dati anagrafici 1807/1885  AUTH - Sigla per citazione 00000766  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 248  MISL - Larghezza 91  MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESO - Indicazioni sull'oggetto  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.   | DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA          |  |  |
| DTSF - A DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MISS - MISURE  MISA - Altezza MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano.Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra.Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  | DTSI - Da                           | 1841   |  |
| DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano.Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  | DTSV - Validità                     | ca.  |  |
| AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 248 MISL - Larghezza 91 MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.   | DTSF - A                            | 1841   |  |
| AUT - AUTORE  AUT - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  AUTN - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISP - Profondità  7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano.Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra.Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  | DTSL - Validità                     | ca.  |  |
| AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  AUTA - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISP - Profondità  7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano.Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra.Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  |                                     |  |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Varni Santo AUTA - Dati anagrafici 1807/1885 AUTH - Sigla per citazione 00000766  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezza 248 MISL - Larghezza 91 MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Bescrizione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ormata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.   |                                     |  |  |
| dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Varni Santo AUTA - Dati anagrafici 1807/1885 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 248 MISL - Larghezza 91 MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.   |                                     |  |  |
| AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 91 MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano.Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra.Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  |                                     | NR (recupero pregresso)  |  |
| AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 248  MISL - Larghezza 91  MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.   | AUTN - Nome scelto                  | Varni Santo  |  |
| MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 248  MISL - Larghezza 91  MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano.Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra.Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.   | AUTA - Dati anagrafici              | 1807/ 1885   |  |
| MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano.Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra.Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.   | AUTH - Sigla per citazione          | 00000766   |  |
| MIS - MISURE  MISA - Altezza 248  MISL - Larghezza 91  MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  | MT - DATI TECNICI                   |  |  |
| MISA - Altezza  MISL - Larghezza  91  MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.   | MTC - Materia e tecnica             | marmo bianco/ scultura   |  |
| MISL - Larghezza MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano.Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra.Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  | MIS - MISURE                        |  |  |
| MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.   | 1- 1- 1-                            |  |  |
| CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  | Ö                                   |  |  |
| STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano.Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra.Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  |                                     | 7  |  |
| STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  |                                     |  |  |
| DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  |                                     | ONE  |  |
| DES - DESCRIZIONE  La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  |                                     | buono  |  |
| La Pietà, seduta, avvolta in un ampio manto dalle pieghe corpose e definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.   | DA - DATI ANALITICI                 |  |  |
| definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento l'iscrizione.  | DES - DESCRIZIONE                   |  |  |
| DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  |                                     | definite a distinte, il capo reclinato, cinge con il braccio sinistro il<br>busto del defunto; ai lati una spiga e un tulipano. Sopra la stele una<br>cimasa profondemente modanata ornata da girali e, al centro tra ali di<br>cherubino, da una clessidra. Nella parte inferiore del monumento |  |
|  | DESI - Codifica Iconclass           | NR (recupero pregresso)  |  |
| DESS - Indicazioni sul<br>soggetto NR (recupero pregresso)   |                                     | NR (recupero pregresso)  |  |
| ISR - ISCRIZIONI   |                                     |  |  |
| ISRC - Classe di sepolcrale sepolcrale   |                                     | sepolcrale   |  |

| ISRS - Tecnica di scrittura    | NR (recupero pregresso)   |  |
|--------------------------------|---|--|
| ISRT - Tipo di caratteri       | lettere capitali  |  |
| ISRP - Posizione               | NR (recupero pregresso)   |  |
| ISRI - Trascrizione            | FRANCESCO RONCO CAIET F/ AMORE INGENIO PRUDENTI<br>OPTIMO/ AEMILIUS RICCARDUS ODOARDUS HENRICUS<br>FILII MOER OBIIT ANN LXII PRID. NON. APR. MDCCCXXXXI   |  |
| NSC - Notizie storico-critiche | La stele funeraria è chiaramente assegnabile, sulla scorta dell'epighrafe, alla seconda metà del sec. XIX. I Varni, fedele a un assunto neoclassico maturato sugli esmpi del Canare (cfr. Stele funeraria della Contyessa Elisabetta Mellerio, Gerno Villa Mellerio delle Somaglia- stele funeraria di ottavio Trento Vincenza- Chiostri di S. Pietro) e di B. Thorwalsen (cfr. M.Labò, voce "S. Varni" in U. Thieme M. Becker, Kunsterlexicon, Leipzig 1940, v.II, parte II, p. 1070). |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E    | VINCOLI   |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI       | CA  |  |
| CDGG - Indicazione generica    | proprietà Ente religioso cattolico  |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R    | IFERIMENTO  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO        | OTOGRAFICA  |  |
| FTAX - Genere                  | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                    | fotografia b/n  |  |
| FTAN - Codice identificativo   | SBAS GE 26534/Z   |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA             |   |  |
| BIBX - Genere                  | bibliografia di confronto   |  |
| BIBA - Autore                  | P. Francesco Saverio  |  |
| BIBD - Anno di edizione        | 1914  |  |
| BIBN - V., pp., nn.            | p.18  |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA             |   |  |
| BIBX - Genere                  | bibliografia di confronto   |  |
| BIBA - Autore                  | Alizeri F.  |  |
| BIBD - Anno di edizione        | 1846  |  |
| BIBN - V., pp., nn.            | v.II p.1070   |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA             |   |  |
| BIBX - Genere                  | bibliografia di confronto   |  |
| BIBA - Autore                  | Alizeri F.  |  |
| BIBD - Anno di edizione        | 1846  |  |
| BIBN - V., pp., nn.            | v.III p.187   |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA             |   |  |
| BIBX - Genere                  | bibliografia di confronto   |  |
| BIBA - Autore                  | Alizeri F.  |  |
| BIBD - Anno di edizione        | 1875  |  |
| BIBN - V., pp., nn.            | p.504   |  |
| AD - ACCESSO AI DATI           |   |  |

| ADSP - Profilo di accesso                | 3  |  |
|--|--|--|
| ADSM - Motivazione                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |  |
| CM - COMPILAZIONE                        |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                       |  |  |
| CMPD - Data                              | 1980   |  |
| CMPN - Nome                              | Candia M./ De Floriani A.                      |  |
| FUR - Funzionario responsabile           | Rotondi Terminiello G.                         |  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |  |  |
| RVMD - Data                              | 2006   |  |
| RVMN - Nome                              | ARTPAST/ Grondona C.                           |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |  |  |
| AGGD - Data                              | 2006   |  |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST/ Grondona C.                           |  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)                        |  |